



Вестник „ФАКТОР“ отново, с удоволствие обявява КОНКУРС ЗА ДЕТСКО ТВОРЧЕСТВО ОТ КОЛЕДА ДО ВЕЛИКДЕН

Голям конкурс за творчество обявява за децата на служителите в ПИМ фирменият вестник „Фактор“. Възможността за изява е по-голяма от предишни конкурси, тъй като, решихме тя да компенсира липсата, тази година на традиционния Коледен конкурс. А защо отпадна той, е ясно – противоепидемичните мерки направиха невъзможно провеждането на тържество, с обявяване на наградите. Но, всяко зло за добро! Има конкурс с още повече творчески категории и още повече награди. Необходимо е само деца и родители да прочетат внимателно правилата на стр. 3 и малките да се заемат с творчество.

На стр. 3

ВРЕМЕ ИМА ДОСТАТЪЧНО

Конкурсът, както личи от наименованието, започва на Коледа и продължава до Великден. През 2021 година големият Християнски празник е на 2 май, така че, крайният срок за предаване на творбите е 5 май, за да има възможност и той да се вмести в творческите рамки. Резултатите ще бъдат обявени в броя на вестник „Фактор“ същия месец.

ФАКТОР

НАШИЯТ ВЕСТНИК

Година IX, брой 1 (143), 29 януари 2021 г. Разпространява се бесплатно!



Доверие, завоювано
с професионализъм

В ПИМ БЕЗИМЕННИ ХОРА НЕ ТРЯБВА ДА ИМА. ЗАДАЧА НИ Е ДА ГО ПОСТИГНЕМ

• УПРАВИТЕЛЯТ ИНЖ. ДИМИТЪР
НАЗЪРОВ ЗА ТРУДНОСТИТЕ НА
2020 И ПРЕДИЗВИКАТЕЛСТВАТА
НА 2021 ГОДИНА



На стр. 4 - 5

РЕДАКЦИОННО СПОРНА И ЗДРАВА ГОДИНА, КОЛЕГИ!

Отмина още една делник намираха врекогодина, през която бя- ме да отговарят на въ-
хме заедно, колеги - проси или търпеливо 14-а за вестника. За понасяха неизменния съжаление завърши- фотоапарат!

хме я с липсващ брой. Благодарим на ръ- За първи път, откакто ководството, че във време, когато „Фактор“ остана единствен хартиен вестник в Хасково, продължава да го издава за хората лошото, да идва хуба- ви и държи на него!

! Започваме 15-а, година от създаване на бъдем винаги отго- изданието. Живот и ворни. И, както досега, здраве, ще я отбележим по достойнство да бъдем горди, че сме част от ПИМ.

на рождения си ден – 24 май. Благодарим на колеги, читатели, привъскчи, които помогнаха „Фактор ПИМ“ да

е близо до читателите донесе на всички ни си прев изминалите радости и успехи, на месеци.

Благодарност за тези, които в трудовия



Огъване на мантели за съоръжения, поръчани от украинско предприятие - на четириосния вал в IX цех. Предимства на машината са, че осигурява голяма точност при огъване на детали, освен това, позволява избягване на правия участък при заваръчния шев на мантелите. Който е пречка за постигането на високо качество при заваряване на серпентини, тъй като влияе на точната форма на изработваното съоръжение. На новия вал, преди мантелите, бяха направени „шапките“ и дъната на съоръженията от същата, украинска поръчка.

Още за нея на стр. 2

НАПРЕДВА ИЗПЪЛНЕНИЕТО НА ГОЛЯМАТА ПОРЪЧКА ОТ УНГАРИЯ.

Симеон СИМОВ

Напредва изпълнението на голямата поръчка от унгарско винарско предприятие, по която се работи целия януари. Изделията са за нов клиент на дружеството, изграждащ модерна изба. С този ангажимент ПИМ устойчиво стъпва на пазара в традиционно винарската страна, с активното съдействие на представителя си Котер Саболч.

За унгарски предприятия компанията изпълнява сериозни ангажименти през 2019-а и 2020 година. Проектът миналoto лято завърши с монтаж на съоръженията, изработени в цеховете на ПИМ и градеж на място от Георги Ангелов, Захари Захарiev, Стоян Стоянов, Пламен Захарiev, Слав Борисов и Тоню Хаджиев. През лятото шестимата изградиха 15 съда с обем 150-куб. м. и двойно по-големи, с обслужващи платформи.

Сега съоръженията, които трябва да бъдат доставени на



новоизграждано предприятие са близо 60, с различни обеми и предназначение. Между тях – 10, 15, 25, 75-кубикови и съдове с два обема в един корпус. Конструктори са им инж. Валя Назърова и инж. Николай Ангелов, а на инж. Пламен Цанев е разработката на приемен бункер. Към това се добавят и обслужващи платформи. Изработката става в IX, I и II цех, като най-много са поверени на IX-и. Там ще бъде на-

правен и приемният, а стълбите и обслужващите платформи – в специализирания V цех.

Веднага щом изделията бъдат експортирани, за Унгария ще замине монтажна група. Подготвяме се за това. Кога ще стане, още не може да се каже точно, защото обстановката, свързана с пандемията, би могла да се промени, коментира отговорният за дейността инж. Иван Ангелов.

посоки

ЗАРАБОТИ ВТОРА МАНДРА НА ЕДИН ОТ ПЪРВИТЕ КЛИЕНТИ В СЕВЕРНА МАКЕДОНИЯ СКОРО – ПУСК И НА МЛЕКОПРЕРАБОТВАЩО ПРЕДПРИЯТИЕ В БЪЛГАРИЯ

ФАКТОР

Втора мандра на един от първите клиенти на ПИМ в Северна Македония, тогава



само Македония, заработи неотдавна. Предприятието в село Валандово вече предлага на пазара качествени продукти с марка „Вардарец“, информира търговският мениджър инж. Валери Райков, който участва в пуска.

Първият „Вардарец“ е оборудван от ПИМ преди повече от 25 години. Техниката работи безпроблемно. Собствениците са доволни, затова пак се обрънаха към компанията ни за съоръжа-

ване и на новия обект. Той е с много по-modерно оборудване, от ново поколение автоматичен пастьоризатор, централна измираща система, по-големи възможности, по-лесно обслужване.

Капацитетът на новото предприятие е за преработка на 10 - 15 тона мляко, дневно. И от месец доставя на пазара продуктите си – кашкавал, сирене от краве, овче и козе мляко, извара. Марката "Вардарец" е позната и се ползва с доверие от клиентите в Се-

В 4 ПОСОКИ ЗАМИНАВАТ НА МОНТАЖИ КОЛЕГИ КОЙ, КЪДЕ, ЗА КАВО?

ФАКТОР

В 4 посоки и тази година заминават на монтажи колеги. Някой от обектите, за които се подготвят групи, са в България, други – в чужбина. Но всички задачи са отговорни и изискват сериозна работа.

В Северна Македония предстои довършване на ангажимента в „Мовино“. На разположени преди съоръжения, изработени от компанията ни трябва да се монтират обслужващи платформи. Ще го направи групата на Росен Иванов. Сервизни дейности ще бъдат извършени и на близък обект, съобщи мениджърът на производството инж. Иван Ангелов.

На север от Северна Македония пък ще замине група с ръководител Георги Ангелов. Обектът на който ще работят е в Унгария. Ангелов има опит там и от миналото лято, когато,

заедно с бригадата си в срок и с необходимото качество приключиха друг голям обект. Сега предстои да извършат монтаж на изработваните, през януари съоръжения за ново винарско предприятие в Унгария.

В източна посока предстои да замине бригадата на Янcho Стоянов. Направлението е Армения, където колегите, работиха 4 месеца в Аракатския винен завод, миналата година и последни от всички се върнаха в България. Серииозна работа предстои и сега, макар в по-кратък срок. В по-редния етап от проекта в заводът ще се градят 100 и 200-кубикови съоръжения.

На юг от Хасково – в Ивайловград работи голяма група с ръководител Атанас Назъров. Задачата им е да облекат с неръждаема ламарина железобетонни бункери с различни обеми – от 18 до 33,5 куб. м. □



СЛОЖНИ ИЗДЕЛИЯ ЗА УКРАЙНА ОТ ДЕВЕТИ ЦЕХ

Ясен ДИМОВ

Сложни за изработка изделия, поръчани от украинска компания са поверени на 4 бригади от IX цех. Групите на Боян Тинчев, Венелин Стойчев, Илия Стефанов и Георги Атанасов трябва в срок да се справят с дебелостенни 35-кубикови съоръжения с високи изисквания за качеството на повърхнините. Във вътрешната част на всяко, освен това, има серпентина с височина 6 и дължина 265 м.

Конструктор на изделията е инж. Диян Гогов. Него-ва бе разработката и миналата година, когато за същия клиент в I цех бяха изработени по-големи, като обем, изделия. □

ОГЛЕДАЛНО ЗА „ОРЯХОВИЦА“

ФАКТОР

Съоръжения за българската изба „Оряховица“ се изработват в три цеха. Поръчката е разпределена в 1 и 2 цех в Хас-

ково и цеха в Стара Загора. Включва ферментатори с обем 8,5 куб. м. конструктивно разработени от инж. Никола Лазаров, също, серия малки съдове

за глюкол, насочени към Стара Загора, хладилна централа, топлообменник, колички за грозде и др.

Всичко е от огледална лама-

рина. Трябва да стане много хубаво и, вярвам, ще е така, кратко коментира организаторът на производството инж. Стелиан Лазаров. □



Работа по изделие от поръчката в I и II цех

ДОЧАКАХМЕ: НАЧАЛНИК-ЦЕХ ПОХВАЛИ ХОРАТА СИ

ФАКТОР

Дочакахме! Началник цех похвали хората си във вестника, което почтине беше се случвало. При това, похвали ги непредизвикано. Просто, защото е убеден, че не само трябва да се изисква и да се правят забележки, при повод, а и старанието трябва да се отбелязва. Добри думи за екипа на ПИМ – Стара Загора сподели насконо времен-

ният началник там инж. Тихомир Спасов. Впечатлен бе, най-вече от уменията и работата на две бригади. В едната - на Живко Динев са Господин Господинов, Иван Гущеров и Демир Асенов. В другата - Николай Николов, Десислав Янков, Живко Желязков, който бе и с групата в Армения, Иван Димитров Димитров.

И останалите колеги са добри в това, което правят, но тези

бригади са отлични механици. Не само мояте наблюдения са такива, имам и обратна връзка от клиенти, за които са правени съоръжения. Собственик на мандра, например, неотдавна специално се обади да благодари за високото качество на изработен от бригадата на Николай Николов агрегат за кашкавал. Радостни са такива отзиви, сподели инж. Спасов.

НОВО ОТ ПИМ ЛИНИЯ ЗА ПРЕРАБОТКА НА ЧЕРЕШИ ЩЕ ПРАВЯТ В СТ. ЗАГОРА

Симеон СИМОВ

Ново изделие в продуктовата гама на ПИМ ще изработва в старозагорското предприятие. То е линия за обработка на череши, поръчана от български клиент. Включва модул за отстраняване на дръжките, система за измиване на пластмасови касети, валов калиibrator, инспекционна лента и елеватор. Автори на конструктивната разработка са конструкторите от ПИМ – Стара Загора: инж. Константин Костов, инж. Станко Костов и инж. Драгомир Момчев.

Изделието е първо за обработка на плодове и стъпка в насоката за обновяване на изделията и навлизане в нови пазарни сектори. □



МАШИННО ИЗРАБОТВАМЕ И ОВАЛНИ СЪДОВЕ, СКОРО

Светослав ЦЕКОВ

Първите овални съоръжения, изработени от ПИМ с новите машини ще са факт скоро. Ще бъде нулева серия за представяне на клиенти, проявили интерес към изделияя с такъв дизайн. Към този вид

съоръжения на пазара има търсение, най-вече от по-малки винарни, заради възможността с тях да се пести място.

В проекта са включени хоризонтален елиптичен съд с обем 8,5 куб. м., квадратен с овални тъгли и обем 5,4 куб. м.,

и правоъгълен овален – б-кубиков. Тройката ще бъде и първата дейност на внедрена в края на миналата година техника за целта. Изработката ще стане на бертващата машина в Заготовъчен цех и четириосния вал в Девети. □

КОНКУРС ЗА ДЕТСКО ТВОРЧЕСТВО „ОТ КОЛЕДА ДО ВЕЛИКДЕН“

От стр. 1

В този конкурс не се ограничаваме в една тема и едно изкуство. Участниците могат да покажат умения като художници и фотографи, могат да напишат есе, да направят апликация, дори да изброят представата си за обичай и събития, свързани с българските празнични традиции. Както личи, с акцент върху историята и етнографията, желанието е да привлече интереса на малчуганите към родните обичаи и традиции, за да станат и те съпричастни в опазването на това ценно наследство. Надяваме се, инициативата ни ще има успех!

РАЗДЕЛИ НА КОНКУРСА

Стана дума, че възможностите за изява са много, тъй като няколко са разделите, обединени от темата за българските празнични традиции и обичаи от Коледа до Великден.

- Раздел изобразително изкуство;
- Раздел приложни изкуства – бродерия, апликация, пластилинова или от друг материал композиция и др.;



- Раздел фотография;
- Раздел литература – есе, разказ, преразказ на видян обичай;
- Импровизация.

КОЙ МОЖЕ ДА УЧАСТВА В ГОЛЕМИЯ КОНКУРС?

Участие в конкурса могат да вземат всички деца от 4 до 12 години, с родител/и, работещи в ПИМ, както и внуци, внучки на колеги.

Всяко дете само избира в кой, или в кои раздели ще участва. Може в един, може и във всички, но представянето в един раздел е с не повече от една творба!

Където участниците са повече и е необходимо, те ще бъдат разделени на групи, според възрастта: 4 – 6 ; 7 – 9; 10 – 12 години.

Класиране ще се прави във всяка група и всеки раздел.

КОГА И КАК ЩЕ СЕ ОПРЕДЕЛЯТ ПОБЕДИТЕЛИТЕ?

Победителите ще определит компетентно жури, при анонимност на участниците.

Обявяването им ще стане в броя на вестник „Фактор“ от 28 май 2021 г. и, същия ден, на страницата във Фейсбук.

При възможност, на което искрено се надяваме, наградите ще бъдат връчени на специално тържество за всички участници.

Ако обстановката не позволява – ще се изпратят с куриер.

Какви са наградите, предварително няма да обявяваме. Участниците в досегашните ни конкурси знаят, че винаги са били големи, стойностни и полезни!

КОНКУРСЪТ СТАРТИРА

Не губете време, скъпите малки приятели! Обмислете какво ще пресъздадете, набавяйте материали и започвайте творческата дейност.

Когато сте готови, поставете сътвореното в запечатан плик и прикрепете към него по-малък, също запечатан – с името, годините, свой или на родител телефон за връзка и точен адрес. Двата плика трябва да се предадат на инж. Иван Ангелов или Христо Цветков до 17,00 часа на 5 май 2021 г. в офис № 19 в Административната сграда на ПИМ – Хасково.

ВАЖНО: Ако условието за анонимност не е спазено, творби няма да се приемат!

Очакваме голям интерес, много участници и истински шедьоври в конкурса „От Коледа до Великден“. Успех на всички! □

НОВА ГОДИНА, НОВА МАШИНА



Инж. Данчо Благоев и Георги Йорданов настройват машината

ФАКТОР

С нова техника в производството започна Новата година ПИМ. В последния работен ден на 2020-а настроена и готова за работа бе машината за подфлюсово заваряване, разположена в IX цех. Закупуването ѝ бе част от инвестиционната програма за миналата година, а внедряването се оказа добър нейн финал.

Подфлюсовото заваряване се използва предимно за съоръжения, работещи под налягане, със стени над 4 mm. Новата машина разширява технологичните възможности на ПИМ за производство на съдове, използвани в биотехнологичната, фармацевтичната промишленост и съоръженията с повишена опасност, при които заварките трябва да са с най-голяма якост. С тази техника, постиганият коефициент на якост е единица, което означава, че здравината на шева е като тази на основ-



СВЕТЕЩИ БРАНДОВЕ ЗА ПРЕДПРИЯТИЯТА В СТАРА ЗАГОРА, МАДЖАРОВО И ТЕЛАВИ

ФАКТОР

Със светещи логота на ПИМ ще бъдат брандираны съвсем скоро предприятията в Стара Загора и Телави - Грузия. Реклама светна и на предприятието в Маджарово. То не бе предвидено в първоначалния проект, но, в крайна сметка монтажът там за да изпъква логото на компанията.

Таблата се изработват в V цех и скоро всички ще бъдат готови. Ще се закрепят високо на фасадите, така че да се виждат от далече. Широките 7 и високи 1,1 метра метални тела са с осветеност отвътре, за да изпъква логото на компанията.



Първата реклама вече свети в Маджарово



Васил Петев, Нергин Рамадан и Неджатин Мехмед изработват един от брандовете за предприятията на ПИМ

В ПИМ БЕЗИМЕННИ ХОРА НЕ ТРЯБВА ДА ИМА. ЗАДАЧА НИ Е ДА ГО ПОСТИГНЕМ

Интервю на

Христо ЦВЕТКОВ

- **Инж. Назъров, за разлика от други години, които изпращаме с традиционно интервю, 2021-а започваме с такова. Да обобщим изминалите месеци и насочим поглед насочен към предстоящите. 2020 година се оказа неочаквано трудна – и за хората, и за бизнеса? Как се справи ПИМ през нея? Постигнати ли бяха целите?**

- Трудна, наистина беше 2020 година. От една страна Ковид-19 я направи пълна с неизвестности – не знаехме какво ще се случва във всеки един следващ момент. Всички помнят каква тревога настъпи, когато на един от работниците съпругата му бе приета в болница с коронавирус. Не се знаеше

но за сметка на това, по-тото като ангажимент пред доставчици и клиенти бе изпълнено.

Така че, ако трябва да обобщим, завършихме 2020 г. с по-малък обем, но запазихме екипа и хората. Успяхме да ги защищим, не позволихме да се чувстват притеснени и несигурни, както за здравето си на работното място, така и за доходите в близко бъдеще.

- **Както изглежда, 2021 година няма да е по-лека от предишната. Готови ли сме за предизвикателствата ѝ?**

- Както влияят обстоятелствата на нас, така влияят и на нашите клиенти. Много проекти се отлагат, много се замразяват, защото несигурността продължава да е значим фактор. Липсата на предвиди-

с предизвикателствата.

Още през април миналата година, когато стана ясно, че ситуацията рязко се променя, предприехме мерки, въведохме нова организация на работа, ограничихме разходите, постарахме се да минимизираме влиянието на задаващата се криза. Надявам се да успеем и в преодоляването ѝ.

- **Въпреки трудностите през миналата година, ПИМ изпълни цялостно инвестиционния план – купи и пусна в експлоатация ключови нови машини. Какъв е или ще е ефектът от тях върху компанията?**

- Наистина, изпълнихме инвестиционния си план, с желанието да разширим дейността на компанията. Да произвеждаме не само познатия тип оборудване – предимно за вино и млечно, а да намерим място и в други отрасли. Амбицията ми е да правим оборудване и за химическа промишленост. Имаме вече машина за заваряване на дебелостенни съдове, друга – за автоматично заваряване на серпентини, също – за шлайфанде на съдове отвън и отвътре, имаме валове. Т. е. подгответи сме в тази насока и единственото, което ни е нужно е техника за т. нар. „избомбване“ на дъна. С това ПИМ придобива съвсем друг профил и става обезпечена, сериозна машиностроителна компания с възможност да оперира на още повече пазари. Това е целта.

Успоредно с инвестициите в техника, които правим, имаме план и за развитие и обновление на фирмата. В момента почти сме готови с оборудване за бира, започваме да правим малки мобилни мандри и линии за преработка на череши. Имаме амбицията



да разширим производството на топлообменници, да влезем в химическа промишленост, за което говорихме, също да изработваме квадратни и елиптични съдове за вино. Те са търсени на пазара.

- **Предвижда ли се внедряване на още мо-**

- Като техника, както казах, трябва да вземем и внедрим линия за изработка на сферични дъни. Що се отнася до обновлението на инфраструктурата, знаете, че всяка година правим по нещо. Сега предвиждато е да се завърши газификацията на пред-

ИНВЕСТИЦИИТЕ СА ЗА ПОВИШАВАНЕ НА ПРОИЗВОДИТЕЛНОСТТА И КАЧЕСТВОТО. АКО ТЕЗИ ПОКАЗАТЕЛИ НЕ СЕ ПОДОБРЯВАТ, АКО НЕ СЕ РАБОТИ ЗА ТЯХ, АКО НЕ СЕ УСТОЯВАТ – НЯМА РАЗВИТИЕ.

дерна техника в производството? Реновации, обновления на инфраструктурата?

приятието в Маджарово, също да се изпълнят някои задачи в Стара Загора. През лятото, ако

обстоятелствата позволяват, ще направим ремонт на административната сграда. Искаме да разположим и пуснем една линия за електрополиране и да намерим място за пясъкоструйната апаратура. Но, тъй като всичко изисква средства, трябва да видим как ще се развиват продажбите, накъде ще вървят пазарът.

- **Винаги сте акцентирал върху устойчиво повишаване на производителността и рентабилността, на качеството. Подобряват ли се с необходимия темп тези показатели?**

- Една част от инвестициите са именно с такава цел – да се повиши производителността и качеството. Ако тези показатели не се подобряват, ако не се работи за

ЧОВЕК ЗА КОГОТО ГОВОРЯТ САМО ДОБРО

Христо Цветков

След почти 30 години в ПИМ, в края на миналата – юбилейна година се пенсионира Георги Ангелов от I цех. Изпратиха го с пожелания от сърце, подарък и обща снимка, да му напомнят за колегите. И с поръка към „Фактор“ – да предаде с няколко реда уважението към Георги.



С детайл на шлосерската маса

Всеотдаен към работата. От създаването на фирмата е тук, един от първите. Прецизен. Отличен шлосер. Отнасяше се винаги с уважение към работата и хората с които я върши. Скромен и отзивчив за всичко. Добър по характер, справедлив, много работлив. Георги е един добър пример за новите поколения в ПИМ. Ще липсва в цеха.

Така, кратко, го описва колегата Милен Николов – Кери, с когото години са работили рамо до рамо. Добри думи не пести и приятелят му Бахри Хасан. Той също е отдавнашен колега на Ангелов:

Гого винаги с мерак си вършеше работата. Като шлосер

имаше най-много инструменти от всички. Голям майстор! Но и като човек много добър. Помага на всеки, на никого не е отказал, нужна ли му е помощ. И никога не се оплаква. Може да е изпотен, изморен, назад не дава! Стабилен човек. Такъв, който държи на работата, на колектива, на семейството. Открыт – винаги казва истината, без да заобикаля нещата. В същото време – деликатен, никого гледа да не обиди или засене. Жал ми е, че не искаше да остане и да поработи още, но той най-добре си знае.

Самият Георги също казва, че ще помни хората в цеха с добро. Всички. Нали толкова години са под един покрив. С общи отго-

ворности, помагали са си и са се подкрепяли. Но вече му е време за почивка...

В ПИМ е от 1990 г., когато компанията „прохожда“. С Александър Димитров в един ден започнали. После известно време е извън нея, но, така или иначе, навъртял 28 години.

Като на филм минаха, казва колегата. – Много работа се „хвърли“ през това време, но на всичко му идва краят. Дойде време за почивка. Мъчно ми е, че познатото ежедневие няма да го има, наистина, обаче такъв е животът – променя се. Доскоро дните ми минаваха в цеха, вниманието, вече, ще е към дома, семейството, близките.

• УПРАВИТЕЛЯТ ИНЖ ДИМИТЪР НАЗЪРОВ ЗА ТРУДНОСТИТЕ НА 2020 И ПРЕДИЗВИКАТЕЛСТВАТА НА 2021 ГОДИНА

• С НОВАТА ТЕХНИКА КОМПАНИЯТА СТАВА ОБЕЗПЕЧЕНА, СЕРИОЗНА, С ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА ДЕЙНОСТ НА НОВИ ПАЗАРИ

тях, ако не се устояват – няма развитие. Качеството трябва постоянно да расте, да се увеличава производителността, защото пазарът е страшно наситен. Конкуренцията е изключително сила и всеки един клиент, който се появява, бива „ухажван“ от много фирми. Хубавото е, че при нас се отбележава повишаване и на производителността, и на качеството. В някои звена повишението на качеството е значително. Но темповете трябва да са по-ускорени.

Производителност, рентабилност, повишаване на качество – хубави думи, може би си казват ня-

шил – от бригадира, началник цеха, ОКК. Всеки трябва да защитава работното си място, името, майсторството си. Променим ли мисленето, ще бъдем още по-успешни. Ако фирмата е по-производителна, ще спазваме всички срокове, ще можем и да поемаме допълнителни ангажименти, ще бъдем още по-добре приети на пазарите. Постигаме ли устойчиво високо качество, ще имаме възможност да увеличаваме цените. Ръстът на производителността и качеството е единственият начин за увеличаване на заплатите. Иначе финансовият ресурс няма откъде да дойде.

Подобрява се качеството и в Маджарово. IX цех традиционно държи добро равнище, има отделни бригади и изпълнители, които се открояват. Това показва, че и другите могат. Процесът е отворен, трябва да се развива, да се усъвършенства, да се следи и, разбира се, да се инвестира. С голи ръце, без техника, резултат не може да има.

- Задграничното предприятие – ПИМ – Грузия оправдава ли очакванията?

- Много хора гледаха скептично на него, но аз мога да кажа, че то много помага при кризата. Единствено на този пазар през 2020 г. имаме увеличение на продажбите. Наистина, голяма част от продукцията бе изработена тук, но и колегите работиха упорито – бяха подписали доста договори и резултатът е налице. Добре, с няколко договора вече, започва и 2021 година. А защо решихме да направим предприятие там? Грузия е една традиционно земеделска страна, където виното е на почит. Има много стари предприятия, които трябва да бъдат обновявани. Изграждат се и нови. Държавната политика е за подпомагане на сектора. Това привлича компании, производители на винарско оборудване, конкуренцията се засили. Няколко италиански фирми изнесоха предприятията там. ПИМ не можеше да остане на страна.

- От екипите кои колеги и колективи бихте изтъкнали?

- В момента има известно отстъпление във всички единици и предприятия. И в Маджарово не са постигнали обема от 2019 г., и в Стара Загора, и в Хасково. Разликата е 10 – 15%. Но пък има израстване по отношение на качеството. Подобрене забелязвам във II цех.

С изпращането на инж. Тихомир Спасов в Стара Загора нещата вече стоят на професионална основа. Ръководенето е на ниво, а хората се технически грамотни и се справят със задачите. Иска се само още малко техническо оборудване, за да се получи добра база за бъдещи успехи.

- Кое от предприятието на ПИМ постигна най-добри резултати през изминатата година?

- В момента има известно отстъпление във всички единици и предприятия. И в Маджарово не са постигнали обема от 2019 г., и в Стара Загора, и в Хасково. Разликата е 10 – 15%. Но пък има израстване по отношение на качеството. Подобрене забелязвам във II цех.

С изпращането на инж. Тихомир Спасов в Стара Загора нещата вече стоят на професионална основа. Ръководенето е на ниво, а хората се технически грамотни и се справят със задачите. Иска се само още малко техническо оборудване, за да се получи добра база за бъдещи успехи.

притеснения... Благодарен съм за това, което направиха момчетата на Янчо Стоянов в Армения, групата на Иван Ян-

тя е един път и не се повтаря, но избрахме сигурността и здравето пред празниците. Ако тази година ни се отдаде

- Едно от условията на тази помощ е предприятието да има 20% по-малък обем, спрямо същия период на предходната година. На него ние отговаряме само в един месец. Кандидатстваме, има някакви разминавания, но може и да ни одобрят. Появят ли се други възможности, ще кандидатстваме и по тях. Помощите са за фирмите и хората, за запазването им.

- Фирмата ни е известна със силната си социална политика. Придобивките не са малко, особено възможността на символична стойност и донаци от дружество то да се почива на море и планина. Да го очакваме ли и това лято?

- Нямаме намерение да лишаваме хората от социалните придобивки, завоювани с труда им. Ако има нормален сезон през лятото и на морето, и на балкана, ПИМ ще помогне на всички, които искат да почиват, както беше миналата и по-миналите години. Хората могат да бъдат спокойни за това.

- За финал, няколко думи към екипа в началото на новата година, която поне засега, не се очертава да бъде по-лека от старата?

- Във връзка с коронавируса, предприехме адекватни мерки, макар доста ограничителни и, мисля, че ПИМ на фона на всички останали стои добре. Призовавам хората да не пренебрегват мерките и да се пазят. Себе си и близките. Това е на първо място. Нека бъдат спокойни – кризата ще мине и отмине, като всяка една криза. Пожелавам на всички здрава и успешна година, да знаят, че могат да разчитат на фирмата, да знаят, че колкото по-добре работим и се справяме със задачите, толкова по-добре ще живеем. Нещата са свързани.

- Имаме осигурена работа за първите месеци, подписали сме договори по програми, които тепърва се отвсят, оферират за нови обекти. Но да се успокояваме и да казваме, че всичко е наред, не бива. Ситуацията е сложна, но сме много активни на пазара, търсим начини. Ще обезпечим годината и ПИМ ще работи. Работа ще има.

- Ще се възползва ли ПИМ от държавната помощ за бизнеса в запазване на работни места? Или на този етап не е необходимо?

- Само дето, още не знаят ще може ли да се пътува лятото, ще дойдат ли дъщерята и зетят, с внучите в България. Дано всичко е наред. С нетърпение чакаме, емоционален е Георги.

А за нас не остава друго, освен от сърце да му пожелаем скорошна среща с близките. И, наслуга, с внучетата, на реката, през лятото. Също – да се радва на заслужения отдых, но да не забравя и колегите. Като му домъчнече, вратите на ПИМ и цеха са отворени.

ПОСТИГАМЕ ЛИ УСТОЙЧИВО ВИСОКО КАЧЕСТВО, ЩЕ ИМАМЕ ВЪЗМОЖНОСТ ДА УВЕЛИЧАВАМЕ ЦЕНИТЕ. РЪСТЪТ НА ПРОИЗВОДИТЕЛНОСТТА И КАЧЕСТВОТО Е ЕДИНСТВЕНИЯТ НАЧИН ЗА РЪСТ И НА ЗАПЛАТИТЕ.

кои, но не засягат точно мен? Аз си върша работата...

Какво е влиянието на тези показатели върху всички? Често го казвате, синтезирайте го още веднъж.

- В момента при заплащането във фирмата повече се акцентира на производителността, отколкото на качеството. То, в известна степен е оставено на самосъзнание, на морал. Стимулирането за тези, които работят качествено не са големи, санкциите за другите – които не го спазват – също. Значи, когато говорим за производителност и качество, защото те вървят „ръка за ръка“, задачата на управление е да направи така, че в компанията да няма безимени хора. Всеки накрая да бъде видян и проверен какво е свър-

зано със засягането на инж. Тихомир Спасов в Стара Загора нещата вече стоят на професионална основа. Ръководенето е на ниво, а хората са технически грамотни и се справят със задачите. Иска се само още малко техническо оборудване, за да се получи добра база за бъдещи успехи.

Като пенсионер е решил да стане рибар. Ще си купи билет и ще води внуките на риба. Само трябва да си дойдат през лятото. Защото

внуките на Георги са отвъд океана. Живеят в американски град Бостън. Големият – Стефан, е в първи клас, малкият Димитър, на баба си Димитрина – 3-годишен. Но бил юнак, отсега тренирал бойното изкуство Джуджицу. Баткото пък с музикални наклонности – учел китара. И говорел добре български, родителите им много държали да знаят родния език.

Вечер им четат български народни приказки, така заспиват. Любопитни и будни са момчетата, искат да научават нови неща. Да ходим за риба, ще им е интересно, обяснява новото хоби дядо.



Георги Ангелов /прав в средата/, с колегите от I цех в последния работен ден



С внуките и съпругата в парк „Кенана“

НОВО ПОКОЛЕНИЕ МОБИЛНИ ТЕХНОЛОГИИ – 6G ЧУКА НА ВРАТАТА ЕС, САЩ И КИТАЙ ФИНАНСИРАТ ГРУПИ ЗА РАБОТА ПО ПРОЕКТА

ИНТЕРФАКТОР
от *Izvestnik.info*

Nokia оглавява група, включваща компании и университети-

ти, за разработка на финансиран от Европейския съюз безжичен проект, наречен Hexa-X. Целта му е да се

помогне за стартирането на ново поколение мобилни технологии, наричани 6G, съобщава bloombergtv.bg.

Групата включва мултинационалната компания за мрежи и телекомуникации Ericsson AB, мобилните оператори Orange SA и Telefonica SA, както и технологични компании като Intel Corp. и Siemens AG. Към тях се присъединяват University of Oulu и University of Pisa, според списъка, цитиран от Bloomberg.

Докато внедрява-

нето на 5G мрежата все още е в начален етап на фона на само 100 безжични оператора по целия свят, които предлагат услугата в ограничени области, подготовката за разработването на 6G вече започва в няколко региона по света. В допълнение към Hexa-X, ръководен от Nokia в Европа, Next G Alliance и O-RAN Alliance работят по 6G в САЩ. Китайското правителство също финансира група за работа по такъв проект.

Очаква се технологията 6G да използва свръхчестотни терахерцови вълни и да осигури усъвършенствана свързаност, която дори може да се свърже с технологии в човешкото тяло и мозъка, както и

холографски изображения в реално време, със старт през 2030 година.

Деваки Чандрамули от Nokia е ръководител на Северноамериканската стандартизация и е един от инженерите, ръководещ групата Hexa-X. Тя казва, че първоначално иска да бъдат установи три цели.

„Основната цел ще бъде да се развие визията, пътната карта и времевата линия“, казва тя. „След това ще се състави график за технологичното направление. И третият момент е да се улесни взаимодействието с правителствени агенции на САЩ за финансиране на изследванията и също така да се даде принос за развитието на технологията.“



ПРЪСТЕН-ЗАРЯДНО НА „САМСУНГ“ ГЕНЕРИРА ЕЛЕКТРИЧЕСТВО ОТ ТЯЛОТО

ИНТЕРФАКТОР

Южнокорейската компания Samsung подаде патент за безжичен пръстен за зареждане, способен да черпи енергия от тялото на потребителя. Това информира изданието Gizmochina, цитирано от BGНЕС.

Устройството за пръста на ръката е с вътрешен магнитен диск, който се движи, когато ръката е в движение. Процесът генерира електричество, превъртайки джаджата в своеобразен минигенератор. Устройството също така използва и топлината на тялото за създаване на енергия.

Елегантното решение служи за зареждане на смартфона. Вместо да се налага включване с кабел или оставяне на зарядно, пръстът няма пълни батерии по време на използването.

Но инженерите на „Самсунг“ планират и усъвършенстване – инсталирате на малка батерия в устройството, за да се съхранява генерираното електричество, преди заряд на смартфона. Пръстът ще се превърне в резервен източник на захранване, който може да прехвърля енергия към него чрез безжична връзка. □



ИЗРАЕЛСКИ УЧЕНИ ТВЪРДЯТ, ЧЕ СПИРАТ С КИСЛОРОД ПРОЦЕСА НА СТАРЕЕНИЕ

ИНТЕРФАКТОР

Според неотдавнашно изследване, публикувано в рецензираното списание Aging, когато здрави възрастни над 64 години са поставени в камера под налягане и им се дава чист кислород 90 минути на ден, 5 дни в седмиично, в продължение на три месеца, процесът на стареене не само, се забавя, а се обръща.

Изследването, ръководено от проф. Шай Ефрати от Университета в Тел Авив и екип от Медицински център Шамир, се фокусира върху това дали процесът може да обрне два ключови показателя за биологично стареене: натрупването на стареещи клетки и съкращаването на теломерите.

Теломерите са крайните участъци на хромозомите, съставени от повтарящи се последователности на некодираща ДНК, които служат като брони срещу загубата на ДНК по време на клетъчното делене. Всеки път, когато се случи репликация, тези брони стават все по-къси и по-къси. След като теломерите достигнат определена дължина, клетката вече не може да се реплицира, което води до клетъчно стареене и неправилно функциониращи клетки, което в крайна сметка води до когнитивни или други свързани с възрастта увреждания и

дори заболявания като рак.

В проучването са включени 35 человека на възраст над 64 години. Приложена им е хипербарна кислородна терапия (HBOT - hyperbaric oxygen therapy), използваща 100% кислород в среда с налягане по-високо от една атмосфера, за да се увеличи количеството кислород, разтворен в тъканите на тялото. На всеки 20

минути участниците махат



Вътрешността на камера за хипербарна кислородна терапия в клиника „Авив“ във Флорида
Снимка: Aviv Clinic

от медиаторите и клетъчните механизми, които обикновено се индуцират по време на хипоксия (намалени нива на кислород) – нещо, което се нарича хипероксично-хипоксичен парадокс, обяснява Ефати.

„Колебанията на кислорода, които генерирахме, са важни“, отбелязва изследователят. „По време на този процес се получи състояние на недостиг

СВОЯ ВАЛУТА МОЖЕ ДА ПУСНЕ СКОРО ФЕЙСБУК

ИНТЕРФАКТОР
от *esop.bg*

Цифровата валута Либра (Libra) на социалната медия "Фейсбук" може да бъде пусната да функционира още в началото на 2021 г., съобщава "Файненшъл таймс", позовавайки се на три източника, участващи в проекта.

Въпреки предишните планове за въвеждане на "цифрови версии на няколко валути, плюс обща криптовалута", Асоциацията „Либра“ ще пусне само дигитална валута, обвързана с американския долар, се посочва в информацията на финансово то издание, като се допълва, че другите цифрови валути ще бъдат въведени на

по-късен етап. Базираната в Женева Асоциация "Либра" ще се занимава с управлението на новата дигитална валута, съобщи БНР.

"Фейсбук" обяви още през март 2020 г., че отлага за известно време плановете си за своя проект на криптовалута Либра поради регуляторни проблеми, но на по-късен етап официални представител разкриха, че компанията не е изоставила идеята за цифрови пари, подкрепени от множество реално съществуващи валути. □



маските си за 5 минути, приемат кислород с нормални нива. През този период обаче изследователите виждат, че колебанията в концентрацията на свободен кислород се интерпретират на клетъчно ниво като липса на кислород – вместо като обичайното му ниво.

С други думи, повтарящото се периодично подлагане на повищени нива на кислород (хипероксия) индуцират много

на кислород, което доведе до регенерация на клетките.“

„Ние не просто забавяме упадъка – ние вървим назад във времето“, заявила Ефрати.

Дали това ще помогне на хората да живеят по-дълго?

Продължителността на ефекта предстои да бъде определена в дългосрочен план, отбелязва ученият. – Но, вероятно, да. Знаем, че хората с по-къси теломери умират по-рано, така че има смисъл“.

ЧЕРНА КУТИЯ СЪБИРА РАЗСЕКРЕТЕНИ ДОКУМЕНТИ НА ЦРУ ЗА НЛО

ОТ 10 000 ДОКЛАДА СА ФАЙЛОВЕТЕ, ВКЛЮЧЕНИ В BLACK VAULT

ФАКТОР
от expert.bg

Разсекретени документи за НЛО на ЦРУ бяха публикувани онлайн насърто. Разкритията на т. нар. "Черна кутия" говорят за "мистериозни експлозии" и "контакт с извънземни", съобщава британският вестник Sun.

Документите са пълни със стотици разсекретени записи, съдържащи някоя строго секретна информация за "Неидентифицирани въздушни феномени" (UAP).

Известна като "Черна кутия", базата данни е достъпна благодарение на десетилетни усилия за достъп до архивите на ЦРУ, датиращи от 80-те години на миналия век.

Джон Грийнуолд-младши, който управлява уебсайта, казва, че базата данни съдържат това, което ЦРУ твърди, че са всичките му документи за UAP. Това е предпочитаният от американското правителство термин за въздушни обекти, които експертите не могат веднага да идентифицират или обяснят. Много от тях може да се окажат трикове на светлината или повреда в уредите на пилот, но шепа от тях са обекти на разследвания от Пентагона.

Грийнуолд, който започва разследване на НЛО-досиетата на американското правителство през 1996 г., на 15-годиш-

на възраст, признава, че води борба с ЦРУ за публикуване на записите от десетилетия.

"Борих се години наред, за да получа записи за НЛО, публикувани от ЦРУ", каза той. "Направих всичко по силите си и на края го постигах. Получих голяма кутия от няколко хиляди страници и трябваше да ги сканирам една по една."

Грийнуолд качил файловете - плод на 10 000 доклада, свързани със Закона за свобода на информацията за НЛО - на уебсайта Black Vault - Черната кутия. Сред страниците има странна история за мистериозна експлозия в малък руски град. Жители съобщават, че "движеща се огнена сфера", предизвикала страхове от НЛО, но според местните военни източник на взрива е склад с амониева селитра. Разследването на ЦРУ е неубедително.

Друго досие Х описва подробно разпит на босненски беглец, който твърди, че е осъществил контакт с извънземни.

Независимо дали ще

появявате на разкритията или не, Грийнуолд е убеден, че публикуването на файловете е въпрос от обществено значение. "Просто и ясно, обществеността има право да знае!", категоричен е той.

Случващото се идва само месеци преди горещо очаквания доклад за НЛО, който ще публикува правителството на САЩ. Пентагонът и разузнавателните агенции трябва да разкрият всичко, кое то знаят за призрачните наблюдения, като част от законодателството, вмъкнато в законопроекта за облекчение на Covid-19, подписан от американския президент Доналд Тръмп по-рано този месец. Експертите от разузнаването получиха само 180 дни, за да съставят официален доклад за наблюденията на мистериозни летящи обекти в близост до американски военни бази.

Ако ви е интересно какво точно съдържа Черната кутия на Джон Грийнуолд, отворете я с изпълване на theblackvault.com в търсачката. □



ДА ЗАСПИШ ЗА 2 МИНУТИ – КАК СТАВА ТЕХНИКА НА АМЕРИКАНСКИТЕ ПИЛОТИ ОТ ВТОРАТА СВЕТОВНА ВОЙНА

ИНТЕРФАКТОР
от statii.lekuval.bg

По какъв начин човек с адрес налип на небесата може да заспи веднага, за да релаксира? И как пилот, участващ във военни действия, може да се настризи отрицателно време, за да бъде отново бодър и напомпан с енергия?

Изданието "Хъфингтън пост" разкрива какви техники за това са използвали през Втората световна война американските въоръжени сили. Там много скоро си дали сметка, че ако пилотите на бомбардировачи имат проблеми със заспиването и, съответно, с почивката си, това може да доведе до грешно взети решения с катастрофални последствия.

Затова поставили задачата на представителя на морския флот Бъд Уинтър да изработи и изпробва система от техники за бързо заспиване. След само шест седмици практика на метода за "угасване" на мозъка 96% от пилотите били в състояние да заспиват в рамките на 120 секунди. И всичко това ставало нерядко в ситуации, в които фонът бил грохот от оръ-

жия и бомби.

В какво се изразявал методът на Уинтър? Ето основните стъпки в него.

• Намести се в удобно положение

Ако си в легло, това не е проблем. Но ако си в нетипична обстановка, ако си седнал на стол или седалка, то тогава я намести във възможно най-комфортната за тялото ти позиция.

• Отпусни лицето си

Това е ключът за всичко, като се има предвид, че в лицето има 43 мускула. Именно те са основната част, от която зависи как организъмът реагира на стреса.

Ако човек отпусне максимално лицето си, подава сигнал на тялото, че всичко е наред. След това може да спи спокойно.

Затова затвори очи и отпуни лице – челото, бузите, езика и челюстта. Ще забележиш, че докато правиш всичко това, започваш да дишаш по естествен начин по-дълбоко и по-забав-

но. След това отпусни напълно очите си – трябва да почувствуши как "увисват" и шестте мускула, които са в орбитите им.

• Отпусни раменете

Остави ги да натежат така, сякаш се опитват да достигнат петите ти. Отпусни изцяло задната част на шията, трябва да я почувствуши омекнала. Поеми дълбоко въздух и издиши бавно, изхвърляйки остатъците от евентуално напрежение.

Повечето хора „складират“

най-голяма част от напрежението именно в раменете, шията и челюстта. Сега е ред на ръцете – трябва да почувствуши как натежават и се отпускат. Ако си десняк, започни от дясната ръка. Ако не ти се удава, първо я стегни силно и след това я отпусни напълно.

Повтори операцията и с дланите.

• Отпусни краката

Почувствай четириглавия бедрен мускул на десния си крак как натежава и се отпуска

ИНТЕРНЕТ АКАДЕМИЯ КАК БЪРЗО ДА ЗАТОПЛИМ КОЛАТА СИ ПРЕЗ ЗИМАТА



ИНТЕРФАКТОР
от actualno.com

Затоплянето на купето на автомобила през зимата се оказва истинско предизвикателство дори за опитните шофьори. За да не се налага да мръзнете в колата, докато стигнете на работа, е добре да сте запознати с някои трикове за бързо затопляне на купето.

Купувайки кола, шофьорите не обръщат внимание на ръководството за експлоатация на отопителната система. За загряването на двигателя са необходими около 25 - 30 минути до достигане на работна температура. Течността от охладителната система преминава през радиатора, поради което двете системи са толкова тясно свързани помежду си. Когато печката е включена, въздухът преминава през радиатора на нагревателя и се затопля. В затоплено състояние той влиза в салона. И ако двигателят не е имал време да се загрее, охлаждашата течност също е студена, затова процесът на отопление на купето на автомобила се забавя. Основният източник на топлина е двигателят или по-точно охлаждашата течност, подавана към радиатора на печката на автомобила. Вентилаторът насочва въздуха през радиатора, който загрява въздушния поток. Това води до повишаване на температурата вътре в автомобила. Но ако двигателят не е загрял, тогава не очаквайте колата да се затопли бързо.

Как да затоплим бързо купето на

автомобила през зимата със стандартна отопителна система?

Преди стартиране на двигателя и затопляне на купето, то трябва да бъде добре проветreno, за да се изравни нивото на влажност вътре и извън колата. Достатъчно е да отворите вратите за 1-2 минути. Включете режима "рециркулация на въздуха". Това гарантира затваряне на вентилационите отвори, което ще ограничи навлизането на студен въздух. Вместо това отопителната система ще използва топъл въздух от купето, вкарвайки го постоянно в радиатора. По този начин колата ще се стопли много бързо. Ако в автомобила има поне един човек, прозорците се затопяват по-бързо заради издишваният влажен въздух. В случая включете отопителната система на първа или втора степен. След 10 минути може да увеличите мощността на нагряване. Тогава може да зададете максималната температура на въздуха. След десетата минута може да потеглите с колата си. До 15-ата минута температурата на въздуха ще е оптимална. Не забравяйте, че е необходимо да превключвате режимите, за да не допуснете замъгливане на прозорците. При достигане на оптималната температура в купето, изключете режима "рециркулация на въздуха". Продължете със затоплянето по обичайния начин.

За бързо затопляне на автомобила може да разчитате и на допълнително оборудване като нагревател за гориво. Той се включва преди стартиране на двигателя и позволява загряване на двигателя и купето за броени минути. Електрическият нагревател загрява работните течности до оптимални температури. Инсталира се във водна риза или картер. Благодарение на него охлаждашата течност се затопля по-бързо и съответно е необходимо по-малко време за затопляне на купето. □

съл да те обзeme в този момент. Гледай тази "картина" в продължение на 10 секунди. Вариант е, пак за 10 секунди, да мислиш, че си в голяма черна лулка от кадифе и навсякъде, накъдето погледнеш, е черно.

Трети трик е да си повтаряш непрекъснато "не мисли, не мисли, не мисли...". Така прогонваш каквото и да било други мисли в продължение на 10 секунди.

След като направиш всичко това, би трябвало да заспиш.

Пилотите, навремето, тренирали тези техники и след 6 седмици 96 на сто успявали да заспиват за 2 минути. Опитай и ти. □



ГОТСКИ НАШЕСТВИЯ И СЛАВНИ БИТКИ ПОМНИ КРЕПОСТТА В МИНЕРАЛНИ БАНИ

СПОРЕД ПРЕДАНИЕ, ТУК СА ВЛЕЗЛИ В СРАЖЕНИЕ ВОЙСКИТЕ НА ИВАН АСЕН II И ТЕОДОР КОМНИН

ФАКТОР

Тази седмица в рубриката „Познато и непознато“, ще ви отведем в община Минерални бани и ще ви разкажем за крепостта „Свети дух“. Текстът е подготвен от Теодора Пешева, като част от инициативата на областния управител на Хасково д-р Стефка Здравкова за запознаване с интересни факти, места, събития и личности от региона.

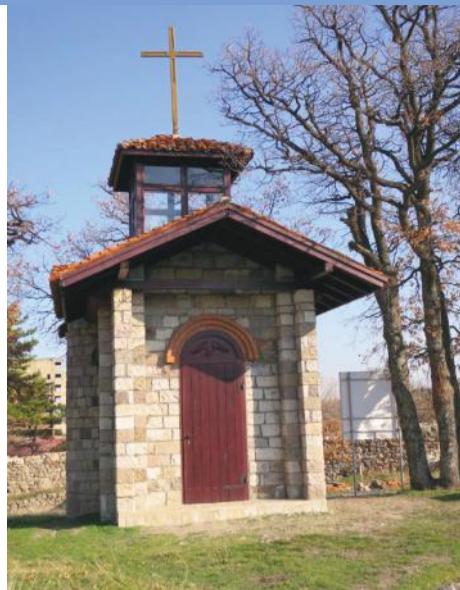
Археологическият обект „Св. Дух“ в село Минерални бани е открит и проучен в периода 1966 - 1970 г. от именития археолог Димчо Аладжов. През хилядолетната си история крепостта е достроявана и преправяна, но въпреки това е запазила своя облик и е съхранила час-

и на Византия, за да запустее напълно в края на 14 век, когато Балканският полуостров пада под Отоманска власт. При проучването ѝ е установен живот от четири основни строителни периода, които обхващат времето от II до XIV в. През раз-



личните епохи крепостните стени са поправяни върху старите основи, така че планът на крепостта, в общи линии, е бил непроменен в продължение на около 1000 години. Използваните строителни материали са различни: от прецизно изделяните каменни квадри (II в.) и ломенния камък (III-IV в.), прилаган на места заедно с редове от тухли, до обикновения речен камък (IX-XI в.), споен с бял или червен хоросан. Стените имат неправилна многостранна форма, определена от терена.

Твърдината е била с един главен вход от юг и два малки отвора (потерни) на западната и източната стена. До плат-



формите на крепостните стени се стигало по градени масивни стълбища, долепени до южната и западната стена. Стените, които следват естествените очертания на склона, са дебели 2 м и зараждат пространството от

около 5 дка. Защитата са подсилвали четири големи правоъгълни кули, преустройствани на няколко пъти и накрая превърнати в жилища.

Край крепостните стени, отвътре, са изградени редица жилищни и стопански помещения, в които са намерени голямо количество предмети: глинени съдове, селскостопански оръдия, монети, оръжия и други предмети от римската и късно римската епоха, и от Българското средновековие.

Сегашното наименование идва от изградения на невисокия хълм параклис „Свети Дух“, където местните християни са събирали ежегодно на събор веко-

ве наред. Има предание, че отряди от войските на българския цар Иван Асен II и на епирския деспот Теодор Комин в 1230 г. са започнали сражения в близост до тази крепост. Според някои сведения тук бил даден отпор на войнственото племе на печенегите, атакували през XI в. Византийската империя.

Древната крепост е реставрирана през 2008 г., а през 2011 година се полагат основите на параклис, построен изцяло с дарения. Дълги години параклисът „Св. Дух“ стои затворен, но през 2018 г. е осветен и отворен за посещения. □

В АВГУСТА ТРАЯНА Е ЖИВЯЛ ПЪРВИЯТ УПРАВИТЕЛ НА ЕВРОПА ИСТОРИИ В ПРОЗА И СТИХОВЕ ПАЗИ КАМЕННАТА ЛЕТОПИС НА ДРЕВНИЯ ГРАД

ФАКТОР

В Августа Траяна, днес Стара Загора е живял първият управител на Европа. Това удостоверява каменен надпис, открит преди време в града. Гласи дословно: Тук живя първият управител на Европа. До високата длъжност достига Марк Аврелий Фронтон в самия край на III век, когато в Тракия се обособяват едноименна провинция и друга - в югоизточната част на региона, до Мраморно море. Първоначално Европа се е наричала само тази малка област на границата с Азия, но с течение на времето названието се прехвърля върху целия континент.

Марк Аврелий Фронтон от Августа Траяна е изявен спортсмен, два пъти печелил Олимпийските игри, а също и популярните игри на остров Родос, в чест на бога на Сълнцето. Казва го надпис на каменна плоча, открита, заедно с други площи, кула и част от крепостните стени през 1911 г. при изкопни и строителни дейности за строежа на Драматичния театър „Гео Милев“ в Стара Загора.

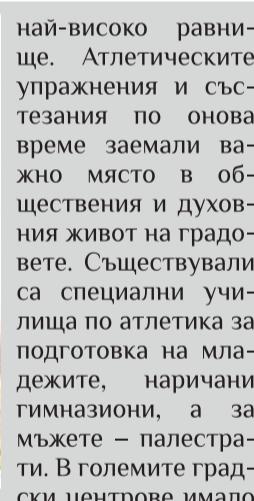
На добър час! На Аврелий Фронтон, син на Диофан, Олимпионикия,



Части от античния форум, на който се провеждали спортните състезания, при разкопки през 1977 г.

Алионикия, Необикновения бегач. Отдавна пръв и единствен сред всички граждани на родния град и Отечеството си. По решение на Свещения Съвет и Славното Блестящо Събрание, Аврелий Менандър - „Злобата“, син на Менандър и Кото, атлет, съвързитатник на победителя, издигна статуята за своя сметка. Благоденствай!, гласи разчетеният от археолозите надпис.

Още от античността спортният живот в Августа Траяна е развит на



най-високо равнище. Атлетическите упражнения и състезания по онова време заемали важно място в обществения и духовния живот на градовете. Съществуващи са специални училища по атлетика за подготовка на младежите, наричани гимназии, а за мъжете – палестрати. В големите градски центрове имало

и стадиони. В Августа Траяна е съществувал гимназион, а спортните събития са се провеждали на античния форум. Но по-късно всички спортни събития се изнасят на новопостроения стадион. Сред спортистите от града се отличава Марк Аврелий Фронтон, атлет от световна, по тогавашните разбирания класа.

Негова статуя, за съжаление не е открита, но две думи в надписа на плоча правят находката уникална за страната ни: „Олимпионикия и Алионикия“. Това са звания, получавани единствено от победителите в най-големите игри. Олимпионик е званието на шампиона от Олимпия, а Алионик от – игрите на остров Родос. В тези прославени състезания участват най-големите имена на империята. Хегемонията с векове държали атлети от Мала Азия, Сирия и Египет, но Марк Аврелий Фронтон от Августа Траяна най-после успява да направи пробив в нея. Нещо повече, става дори двукратен олимпийски победител.

Славата му донася най-високите възможни титли – Тракарх – председател на Съвета на Тракия, през 297 г. и Европарх – председател и на провинция Европа. Съветите на градовете в дадена провинция решавали различни, свързани с нея проблеми, но имали и правото

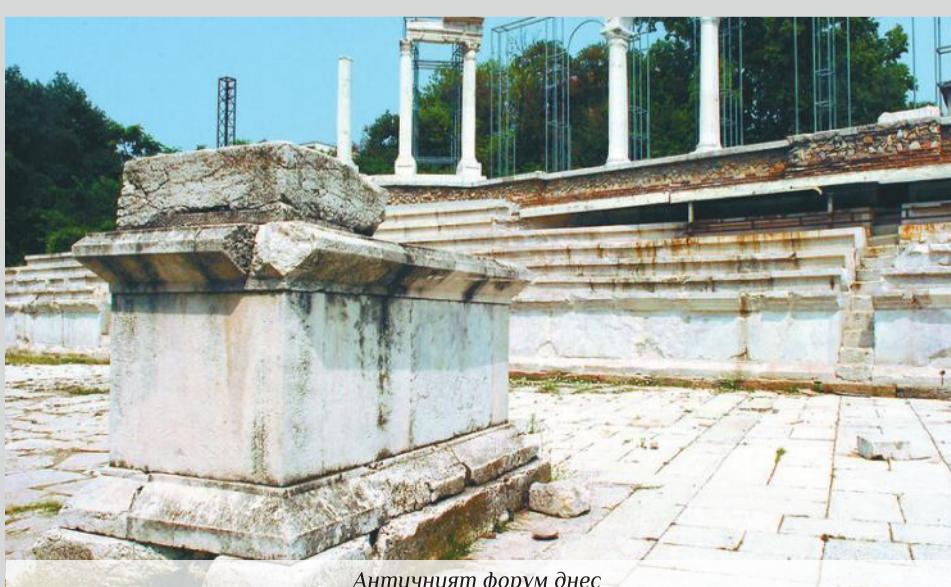


Уникална мозайка Дионисиево шествие, намерала се пред много векове в частен дом



Каменен надпис от Августа Траяна. Един от многото в каменната летопис на града

да се обръщат директно към императора. Пример за такова действие е писмо на император Антоний Пий, от което се разбира, че наместник излъгал императора, който е трябало да вземе решение по някакъв въпрос в Тракия. Подведен той отсъща във вреда на провинцията. Но Съветът се обръща лично към императора, който отговаря: След като съм взел решението въз основа на грешна информация, то се счита за невалидно! □



Античният форум днес

„Лудогорец“, с „Ювентус“ и „Селтик“, в борба за национални рекорди

Ясен ДИМОВ

В интересна класация на BBC влизе разградският „Лудогорец“. От агенцията са се заели да представят потенциалните футболни рекорди в Европа, които могат да бъдат подобрени. Оказва се, ако "орлите" спечелят и тази година евр^оЛига, ще бъдат първият български отбор с десет поредни шампионски титли. Същото се отнася и за „Селтик“, който обаче към момента изостава на 16 точки от „Рейндърс“ и е с три мача по-малко в шотландското първен-

ство.

Десета поредна титла за „Ювентус“ също ще е абсолютен рекорд не само за Италия, но и за топ 5 първенствата в Европа. Към момента обаче "бианконерите" изостават на 10 точки от първия – „Милан“ и заемат шестата позиция на Ботуша.

И трите клуба обаче са далече от европейския рекорд по поредни титли, споделен от „Линкълн Ред Импс“ - Гибралтар и „Скonto Рига“ – Латвия. Двата тима са с по 14 титли. □



ТИ ДА ВИДИШ КУБРАТ ПУЛЕВ СЕ КАЧВА НА РИНГА СРЕЩУ ИМЕНIT, КОРАВ СЪПЕРНИК

**КОБРАТА И ПРЕДИ БЕ БЛИЗО ДО
БОЙ С КОСТОТРОШАЧА, НО
БРИТАНСКИЯТ БОЕЦ ОТКАЗА,
ЗАРАДИ ФИНАНСОВИ УСЛОВИЯ**

ФАКТОР
от iNews.bg

Мениджърът на Кобрата – Ивайло Гоцев е убеден, че скоро Кубрат ще се завърне в голямата игра в тежка категория.

"Със сигурност битка, която ще предизвика голям интерес, която според мен ще противопостави два големи харктери и ще оформи страхотен сблъсък, е Кубрат Пулев срещу Дириън Уйт", заяви Гоцев пред "Скай Спортс".

39-годишният българин веднъж бе близо до битка срещу Костотрошача и то в София, но

британецът отказа двубоя, заради неизгодни финансово условия.

"Към момента сме с положителен баланс, като Кубрат Пулев е 2-1 победи срещу британски боксьори в тежка категория. Визиръм Дерек Чисора и Хюи Фюри, така че нека продължим резултата. Дириън Уйт е подходящ съперник за Кобрата, но първо ще трябва да се справи с Александър Поветкин", добави още той.

"Дириън Уйт е бил много шумен през миналото, като е говорил за Кубрат. Пулев чувства, че именно устата на Уйт е перфектната, която иска да затвори. Това е страхотно шоу при най-тежките за бъдещето", каза Гоцев.



ТРЕНИРОВКИТЕ НЕ САМО УСКОРЯВАТ СИЛНО МЕТАБОЛИЗМА, НО И НАМАЛЯВАТ АПЕТИТА

СПОРТФАКТОР
от obekti.bg

Дори еднократната тренировка със слабо натоварване ускорява обмяната на веществата. До това заключение стигнаха учени от медицинския център на Тексаския университет.

Te провели експеримент с мишки, които по три пъти на ден „бягали“ в колело по 20 минути. Така се установило, че физическите упражнения влияят на активността на клетки на нервната система, участващи в регулирането на апетита

та и приема на храна.

Тренировките ускоряват невронна РОМС, чието действие е свързано с намаляването на апетита и бързото „изгаряне“ на енергия.

Учените отбележват, че ефектът от едно упражнение се запазва в продължение на два дни. Той може да бъде удължен, ако се занимаваме със спорт по-често.

Резултатите от изследването могат да бъдат полезни за създаването на лекарства и терапия, управляващи глюкозния обмен – например, препарати срещу диабет. □



НЕ ВДИГАЙ РЕФЕРА ВЪВ ВЪЗДУХА, ДА НЕ ПОЕМЕШ КЪМ СЪБЛЕКАЛНЯТА

СПОРТФАКТОР
от corner.dir.bg

В последните дни на миналата година турчинът Хакан Арслан се прочу из целия свят, получавайки червен картон, защото показва на съдията повторение на спорна ситуация по телефона си.

Ръгбистът от Фиджи - Джосайя Райсуке обаче го засенчи, насърко, с червен картон заради спонтанна радост. И, макар проявата да не е навредила някому, нито е била не-прилична, спортистът тръгва към съблекалнята.

Случката се разиграва в последните минути на мач от френския елит между тимовете на „Безиер“ и „Невърс“. Гостите водят с 30:25. Домакините с всички сили опитват да

стигнат до есе, което им осигурява победа, но при една спорна ситуация в последните минути реферът отсъжда топка в полза на „Невърс“.

Ентузиазиран от решението, което до голяма степен осигурява победата за тима му, огромният Джосайя Райсу-

ке хваща рефера и с лекота го вдига няколко пъти във въздуха.

Съдията обаче не споделя ентузиазма на сътезателя, никојо импулсивната му радост. Стъпил на земята без колебание вади на Райсуке



ПО РАВНО ОЦЕНЯВАТ ЦВЕТИ И ГРИШО ЗА ТИТЛИ В МЕЛБЪРН

СПОРТФАКТОР
от tennis.bg

Вход са прогнози за победителите на Откритото първенство на Австралия, което ще стартира на 8 февруари. Букмейкърите от няколко дни предлагат ставки за крайните призьори в мъжкия и дамския турнир, а интересното е, че шансовете на Григор Димитров и Цветана Пиронкова за титли в Мелбърн се оценяват поравно.

За първите ни ракети се предлага кофициент от 67.00, което ги поставя в горната половина сред претендентите за финален триумф. За основен фаворит при мъжете е сочен осемкратният шампион Новак Джокович, докато в женската надпревара се предвижда втора купа за японката Наоми Осака.

Ето и кои са останалите главни претенденти според сайтовете за залози:

Мъжки турнир: 1. Новак Джокович – 2.10 кофициент; 2. Рафаел Надал – 6 кофициент; 3. Данийл Медведев – 6.50 кофициент; 4. Доминик Тийм – 9 кофициент; 5. Стефанос Ци-



Източник: tennis.bg

ПРОГНОЗНО БОРИМ СЕ С ИСЛАНДИЯ ЗА ПЪРВОТО МЯСТО НА ЕВРОВИЗИЯ

Симеон СИМОВ

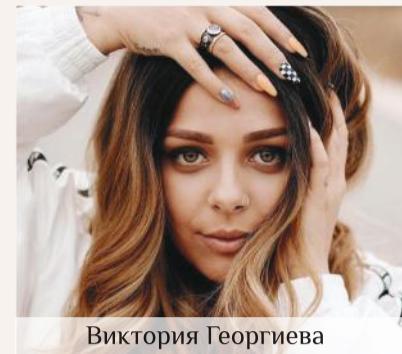
Ще постигне ли България, най-накрая, мечтания успех на „Евровизия“. Според заглаванията на световни букмейкъри, това е напълно възможно. Нашата представителка Виктория Георгиева е подреждана в техните класации на второ място, засега, но само с процент по-малко от лидера в зало-

зите – Исландия. Песенният конкурс ще се проведе в Ротердам – Нидерландия. Финалният концерт ще е на 22 май.

Държавите с представители на „Евровизия – 2021“ са 41. Миналата година, както е известно, конкурсът беше отменен заради епидемията от коронавирус. Вики и тогава имаше шанс, според прогноз-

ни класации да доминира, но нямаше късмета да го докаже. Сега в навечерието на нова надпревара, това може и да стане факт. Според официалния сайт на „Евровизия“ и наддаванията на букмейкърските фирми фаворити за първото място през 2021 година са Исландия, България, и Швеция. Островитяните от група „Дади и Гагнамагнид“,

засега са с 1% пред нашето момиче, а зад нея е поставена Швеция. Сред останалите държави, с високи шансове за победа, но зад Виктория са наредени Русия, Италия, Норвегия. С най-малък процент вероятност да стигнат до първото място, според залозите са изпълнителите от Словения, Сърбия, Израел и Грузия. □



Виктория Георгиева

ПРЕМИЕРА ПО КУЛТОВ ФИЛМ В ДКТ „ИВАН ДИМОВ“ ПРЕЗ ФЕВРУАРИ “ГАРА” ПО „ГАРА ЗА ДВАМА“ – ПРЕД ПУБЛИКА НА ДЕВЕТИ

АРТФАКТОР

ДКТ „Иван Димов“ с удоволствие представя на зрителите най-новия си театрален проект - „Гара“. Спектакълът е по идея и постановка на Валентин Танев. Базиран е на киносценария на филма "Гара за двама" /"Вокзал для двоих"/ на режисьора Елдар Рязанов от 1982 година. В ролите са Стефка Янорова, Иван Панев, Да-

мян Тенев, Добриела Попова и Емануил Костадинов. Сценограф е Свила Величкова. Екипът работи при необичайни обстоятелства, но с огромно желание. Премиерата ще е на 9 февруари.

Реших да поставя "Гара" защото това е един много хубав текст. Съдби на хора, които са отринати от живота, по някакъв начин. Но в тях има едно изключително

желание за живот. В писата най-много ме вълнува очакването, че нещо ще се случи. И че човек трябва да се бори и да вярва в мечтите си, споделя Валентин Танев.

Репетиционният процес по време на пандемия предполага много трудности. Къде ли не сме репетирали вече. На места, на които условията са доста необичайни. Изключително съм благодарен на колегите, защото при тези условия доста от тях не биха се съгласили да работят. А тези артисти са много навити. Не само професионализъм, те проявяват и характер. Изключителен характер. Отделно от това, те станаха банда, оркестър. Станаха група, което в последно време се случва рядко в театъра, а е много важно. Има дух. Страшно съм респектиран, каза още Валъо Танев. □

ОЩЕ ОТ ТЕАТРАЛНИЯ АФИШ



2 ФЕВРУАРИ/ ВТОРНИК/ СВАЛЯЧИ от Елин Рахнев
Участват: Герасим Георгиев-Геро, Малин Кръстев, Мариела Топалова
Голяма зала, 19 часа Билети 12 лв.



14 ФЕВРУАРИ/ НЕДЕЛЯ/ ОХЛЮВЪТ ДЖУРО от М. Милосавлевич
Участват: Силвия Предова, Анди Райчев, Хари Терзиева
Голяма зала, 11 часа Билети 4 лв.

ИЗЛЕЗЕ ОТ ПЕЧАТ КОЛЕКЦИОНЕРСКО ИЗДАНИЕ НА „БАЙ ГАНЬО“ С ИЛЮСТРАЦИИ НА ЧАВДАР НИКОЛОВ

АРТФАКТОР
от e-vestnik

Илюстрациите от 40-те години на Илия Бешков за „Бай Ганьо“ са станали класика. Но те са десетина отделни рисунки, излизали във вестници и в отделни издания на неувяхащото произведение на Алекс Константинов. Досега няма цялостно илюстрирана книга на писателя.

Неостаряващият литературен образ, с черти на национален герой, продължава да живее и да шества все по-натрапчиво в обществения живот и в наши дни. И той естествено намери своя нов прочит в илюстрациите на един съвременен художник – Чавдар Николов, илюстрирал изцяло ново издание на книгата.

През 1947 г. художникът и есеист Илия Бешков пише: „Бай Ганю не е измислен литературен герой, не е и символ, а един действителен човек от плът и кръв; между впрочем – една политическа издънка на робството и злонравието – убиец, когото прокурорът не може да улови, тъй като Бай Ганю е и прокурор, и на власт, и в опозиция...“

Тези думи много подхождат и за днешната олигархия. И придават особено значение на новите илюстрации към „Бай Ганьо“ от карикатуриста Чавдар Николов. В илюстрациите към новото издание на „Бай Ганьо“ той е събрали комично-



ко български вестника, преди 4 години бе изгонен скандално от Нова телевизия, а карикатурите му и интервютата с него бяха изтрити от сайтовете на медийната група. Така авторът на илюстрациите в „Бай Ганьо“ волю-неволю се превръща в най-подходящия човек да изрисува съвременния, но и непреходен образ. □



The Isolated Cinema

Göteborg Film Festival

ТЪРСИ СЕ ЗРИТЕЛ ЗА КИНОФЕСТ НА САМОТЕН ОСТРОВ

АРТФАКТОР

Филмовият фестивал в Гьотеборг – Швеция търси зрител, готов да прекара една седмица в социална изолация на отдалечения фар на остров Патер Ностер /Отче наш/, далеч от семейство, приятели и мобилен телефон. Единствена компания ще му бъдат морският шум и фестивалните филми.

Всички са добре дошли да кандидатстват за място в Патер Ностер чрез уебсайта на фестиваля, канят организаторите. В изявата се предлагат и ексклузивни прожекции за един човек в залите „Дракен“ и „Скандинавиум“ – емблематични киносалони в Гьотеборг.

Драстичната редукция на публиката в най-големия скандинавски кинофест е продуктувана от ограниченията на глобалната пандемия. Но, все пак, зрителите, които нямат късмета, макар сами да бъдат в зала, ще могат да видят представените филми, премиери и разговори чрез дигитална платформа. □



КАКВО Е ЛЮБОВ

Ах, кой ще ми каже какво е любов?
Май нещичко зная, но още да чуя желая.
За отговор има ли някой готов:
зашо причинява тя толкова мъка накрая?
Любов ли е, трябва добре да създава;
изпълва ли с болка душата, не е любовта достоверна.
Дори няма име за нея, та всеки да я назовава.
Сега ако вярно ми сmisля умът
какво е любов, отвърнете ми с „да“ за отплата:
Любов значи двойка сърца да пламят,
поравно делят ли я, има любов на земята.
Разцъфне ли някъде несподелена,
за клетото, слабо, самотно сърце става тя прекомерна.
Горко ми, прекрасна, дали ще ме срешнеш с любов озарена!

Валтер фон дер ФОГЕЛВАЙДЕ



Изображение на поета в Манеския кодекс, около 1300 година

Родното място и произходът на Валтер фон дер Фогелвайде остават неизвестни, но се приема, че е родом от Бавария или по-скоро от Австрия. Поетът няма постоянно жилище, като странстващ музикант пътува от място на място, пее и рецитира от дворец на дворец – знае се, че епископът на Пасау му подарява пет солди, за да си купи кожено палто. Тридесетгодишен, пребивава в замъка на Филип Швабски, а новият XIII век го заварва във Виена. После го откриваме в замъка Вартбург на Херман Тюрингски, където се провежда прочутото състезание в певческо умение с друг прославен минезингер /странстващ рицар, поет, певец/ от онова време - Волфрам фон Ешенбах.

Поетът живее в постоянна несигурност и едва към края на живота си получава малко владение от кайзер Фридрих II, за чието участие в кръстоносен поход съчинява призивни стихове. Погребан е в катедралата на град Вюрцбург.

В чест на поета град Мюнхен учредява през 1960 г. културната награда „Валтер фон дер Фогелвайде“.

ЗНАЕТЕ ЛИ С КАКВА СКОРОСТ СЕ ДВИЖИ ОХЛЮВЪТ?

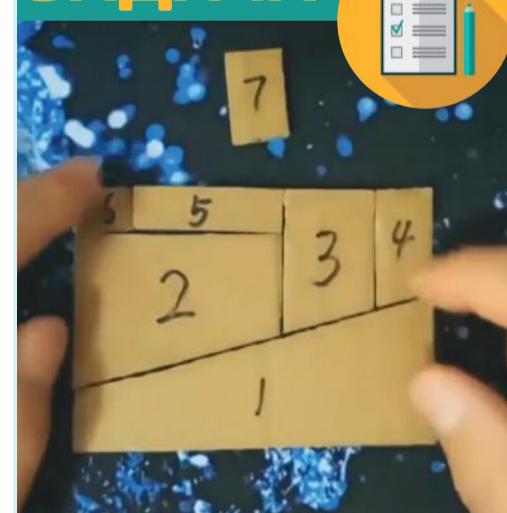
ФАКТОР

Учени от университета на Ексетър във Великобритания откриха, че охлювите, всъщност, не са толкова бавни. В експеримент е установено, че коремоногите създания се движат с максимална скорост от близо метър в час.

Специалистите изследвали навиците на 450 градински охлюва, записвайки движенията им с помощта на светоизлъчващи диоди, ултравиолетова боя и специализирана фотография. Оказалось се, че за 24 часа те изминавали приблизително 23 метра. Създанията се движели в конвой, използвайки хълзгавите следи едни на други, за да съхраняват енергия.

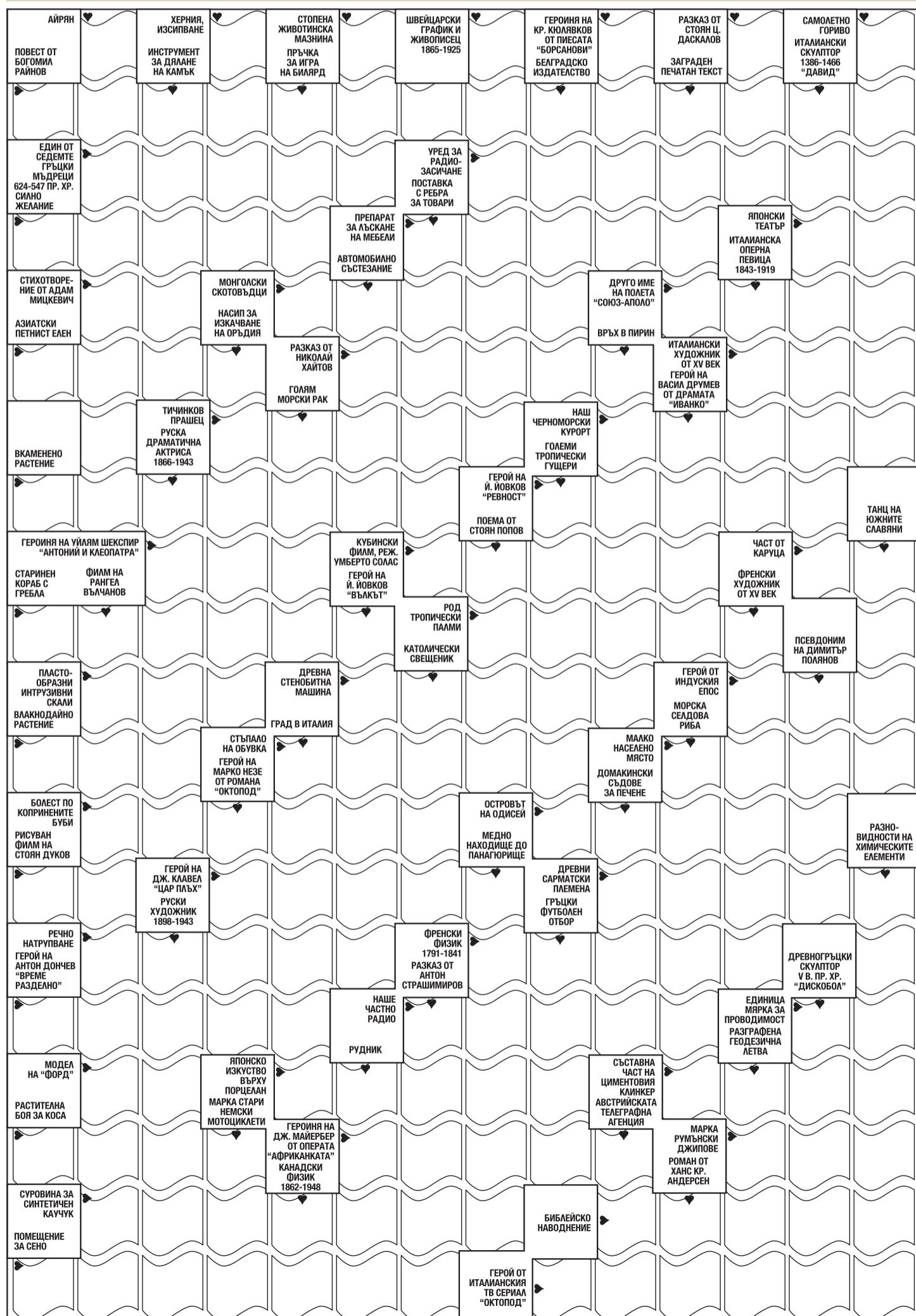


ЛОГИЧЕСКА ЗАДАЧА



КЪДЕ Е МЯСТОТО НА СЕДМИЯ КЪС, ТАКА ЧЕ ФИГУРАТА ДА ОСТАНЕ СЪЩАТА?

Отговорът на стр. 12



16 КИЛОГРАМА ШАРАН ИЗВАДИ ОТ ЯЗОВИР ГЕНАДИЙ

ФАКТОР

16-килограмов шаран извади от язовир „Карадере“ до радневското село Еленово колегата Генади Костадинов. Хванал го на протеиново топче с монтаж „на косъм“. За Гената това е най-голямата риба за сезона, но не му е рекорд. Преди време от язовир „Кастел“ край Габрово уловил шаран с 3 килограма по-тежък. Пак може да имам такава слука, че и по-голяма, защо не?, оптимист е колегата.

Той практикува само МШР, каквото е съкращението на Модерен шаранджийски риболов. Модерен е, защото изразява отношение към рибата, да я уловиш не заради вкусовите качества или за храна, а заради ловната тръпка. Хващащ я, снимаш се, като се използват специални съоръжения за запазването ѝ и я пускаш обратно във водата. При това мястото, където кукичката се е забила в устата се обработва с антибиотик, за да зарасне по-бър-



С улова, преди връщането му обратно във водата

зо, обяснява смисъла на МШР Генади. – Така, след време, ако хванеш същия шаран, ще е по-голям и удоволствието ще е по-голямо.

От риболова колегата е увлечен от много години, модерно шаранджийство обаче практикува от 5 – 6. Чете, гледа клипчета, снимани от колеги и се запознава с новостите, а наученото прилага на практика.

Готов е и да го сподели, така че, в следващи броеве на „Фактор“ ще ви запознаем с техники и прийоми в риболова на шаран, използвани от Генади.

ИРИБАР СЪМ, ИЛОВЕЦ СЪМ

С ТОЗИ ТРОФЕЙ ЗАКРИ СЕЗОНА ЛОВНАТА ДРУЖИНА В СЕНОКЛАС

С над 100-килограмова дива свиня закри сезона за лов на едър дивеч дружинката на село Сеноклас. Късметът за това е на колегата Атанас

Назъров, гътнал прасето с един изстрел от 50 – 60 метра. Но не се изтъква, а казва, че, тъй като ловуват общо и организирано, приносът е на всички.



Наско с последния за сезона глиган

Просто, случило се дивечът да изскочи пред него.

Бях на един камък. Имах отлична видимост, надявах се и късмет да имам. По едно време чувам шум в гората, движи се нещо тежко. Появиха се две прасета и се спуснаха към едно дере. Помислих си – няма да е, тръгнали са в друга посока. Не щеш ли, по-голямото се показва от страната, където ми е пусната. Вдигнах пушката веднага и като дойде на удобна позиция, дръпнах спусъка. Падна. Помислих, че може да съм го ранил само, да тръгне към гъсталака, но не би. Там си остана, разказа ловецът.

За Наско слуката е добър старт с новата карабина. Още повече, без използване на оптически мерник. Купил пушката съвсем скоро, ловувал с нея за първи път, но оправдала напълно очакванията. Модерно оръжие, казва, с отлични характеристики, оправда марката си „Браунинг“. Това което не казва е, че и най-доброто оръжие не е ли в добри ръце, резултат няма. □



**Когато шефът го няма, всички са доволни.
Когато чистачката я няма – всички мрънкат.
Да се чудиш кой е по важен?**

Хасковлии решават кръстословица.

- Птица, завършва на „ва“?, питай единият.
- Гарга, ва, отговаря другият.



Белият дом. На вратата се зъвни. Тръмп отваря и вижда байдън с непознат мъж:

- Здравейте, аз съм Жоро Игнатов от "Съдебен спор"...



Шеф влиза в офиса и не може да повярва на очите си: служител си сложил възглавница на бюрото, полетнал, дори се е завил с някакво одеяло. Шефът бесен:

- Ама какво е това?! Да работиш ли ти плащам или да спиш?

Служителят, сънено:

- Аааа, ако ще си говорим колко ми плащаши, трябваше да си донеса и пижама.



"В рискова група съм. Не си знам нито годините, нито килограмите. Работя с много китайска продукция, честно казано беше ме шубе" – призна Дядо Коледа във видео обръщение към децата.



С какво се занимаваш?

- Фотомодел съм, към една фитнес зала.
- Не си ли малко... във, пълничък за тая работа?
- Аз съм за снимките "Преди"...



Запознах се със скромна и симпатична девойка. Водя я в едно барче, да се опознаем, да си поговорим.

Питам:

- Ти какво ще пиеш душице?
- Не съм претенциозна, каквото и ти.
- Две водки и два портокалови сока, поръчвам на келнера
- А девойката - тихо и кротко:
- Еми, тогава и за мен две водки и два сока.
- Искам да съм милионер като чичо ми.
- Чичо ти е милионер?
- Не. И чичо иска да е милионер.



Плеймейтка хванала златната рибка, върти я насам-натам, чуди се какво да я прави.

Рибката:

- Хайде, бе, ще си пожелаваш ли нещо?
- Ама как така?
- Ами така, вчера ме хвана един, пожела си милион евро и ти получи! Ти, какво искаш?
- Ахуу, я да ми дадеш фейса му!



Зъвни на вратата пощальон. Отваря му момиче на видима възраст около 10 – 12 години, облечено в разтворен халат, в едната ръка – чаша уиски, в другата – димяща пура.

- Тъъ, вашите... Дали са въкъши?, питай пощальонът.
- Така като ме гледаш, дали са въкъши?!



Когато разбрала, че бързият влак от София до Бургас пътува 8 часа, китайската парламентарна делегация била истински впечатлена от размерите на България.

- Сине, тъп си като ей тая маса! – и вика бащата и чука по масата.
- Тате, някой чука.
- Остави, аз ще отворя...



- Докторе, само да попитам, как върви операцията ми?

- Не върви добре, ама щом си буден, натисни ей тука с пръста!

