

ДА СВЕДЕМ ГЛАВИ ПРЕД ГЕРОИТЕ НА 3 МАРТ

На 3 март България чества Националния си празник. 3 март е Ден на Свободата, за която хиляди знайни и незнайни герои дадоха живота си. На тях дължим почит и признателност, независимо от щенията на някой пишман политици и интелектуалци за омаловажаване на тази дата и смяна на националния празник. Без победата на Русия

във войната с Османската империя през 1877 – 1878 г. нямаше да има свобода и историята ни нямаше да бъде същата. Затова странни са напъните за омаловажаване на братската помощ, жалко е български държавници гузно да премълчават ролята на Русия за Освобождението. Тя е исторически факт и никакви конюнктурни интереси няма да

го заличат в съзнанието на огромна част от българския народ. Ще се помнят боевете при Плевен, Шейново, Стара Загора... Няма да бъда забравена Шипка, където българските опълченци рамо до рамо с войниците от руските Брянски и Орловски полкове удържаха върха пред многократно превъзхождащия ги противник, устояха,

пречупиха духа му. С кръв, само-жертва, подвиг, юначество, там и в другите победни битки, направили възможни Санстефански мир и Освобождението на България на 3 март 1878 г. Нека на тази свята дата сведем отново глави пред героите – с достойнство и признателност!



ФАКТОР

НАШИЯТ ВЕСТНИК

Година XVII, брой 2 (166), 24 февруари 2023 г. Разпространява се бесплатно!

ПИМ

Доверие, завоювано
с професионализъм

НОВИ И УТВЪРДЕНИ ИЗДЕЛИЯ ПРЕДИЗВИКВАТ ИНТЕРЕС НА „ВИНАРИЯ“ И „АГРА“

ФАКТОР

С модерни изделия ПИМ и тази година участва на браншовите изложения „Винария“ и „Агра“ в Пловдив. Те за почнаха във вторник – 21 март и продължават до събота – 25-и. Изложители в рамките на лозаро-винарския фест са 103 компании от 15 държави, а в земеделската проява пред посетителите се представят 400 изложители от 22 страни, информират организаторите от Международния панаир.

Достойно място сред тях заема и нашата компания, с участие и на двете изложения.

Продължава на стр. 3



Част от експонатите на изложението

Снимка от Красимира ВАСИЛЕВА



Илия Стефанов и Тодор Съчмалиев работят по ферментатора каца и сирениноизгответеля



ЩЕ СИ СЪТРУДНИЧИМ С ЧУНИВЕРСИТЕТА ПО ХРАНИТЕЛНИ ТЕХНОЛОГИИ ЗА ОБУЧЕНИЕ НА СТУДЕНТИ В НОВА МАГИСТЪРСКА ПРОГРАМА „ТЕХНОЛОГИЯ НА ВИНОТО И НАПИТКИТЕ НА ВИНЕНА ОСНОВА“ СТАРТИРА ПРЕЗ МАРТ

Ясен ДИМОВ

ПИМ ООД и Университета по хранителни технологии /УХТ/ в Пловдив ще си сътрудничат при провеждане на практическото обучение на студенти в нова, престижна магистърска програма. Нейното наименование е „Технология на виното и напитките на винена основа“, а стартът – през идния месец март.

Предложението за съвместна дейност дойде от УХТ, подписано от ректора проф. д-р инж. Пламен Молов. Той сложи парaf и под договора за сътрудничество, заедно с управителя на ПИМ инж. Димитър Назъров.

Предвиждаме кандидатстването по новата програма да се проведе през месец февруари 2023 г., а обучението да започне в средата на март. Лекциите ще се извеждат в дистанционна форма, а практическите упражнения – присъствено, като разчитаме на изнесени форми на обучение, на територията на предприятията от винарския бранш, поясни ректорът.



Магистърската програма „Технология на виното и напитките на винена основа“ е разработена в съответствие с изискванията на Международната организация по лозата и виното /OIV/ за обучение на енолози. С въвеждането ѝ УХТ се превръща в третия университет в света, след LInstitut Agro Montpellier /Франция/ и UC Davis /САЩ/, предлагаш обучение под егидата на OIV – междуправителствена организация в която членуват 48 страни, включително България. Един от основните приоритети на организацията е хармонизиране на университетските програми с цел предлагане на висококачествено обучение на бъдещите специалисти в лозаро-винарския сектор.

„Технология на виното и напитките

на винена основа“ от своя страна е съвместна програма на консорциум от три български университета, с общо наименование Plovdiv WineUni Master. В нея освен УХТ са включени Аграрния и Медицински университети в Пловдив. Обучението ще бъде двугодишно, с модули от лекции и практически упражнения в областите: Лозарство, енология, законодателство, маркетинг, комуникации и качество, безопасност, околна среда.

Подкрепата Ви в това начинание е мост между бизнеса и науката, мост между бизнеса и подготовката на бъдещите кадри. Вярваме, че съвместното обучение, чрез пълноценна взаимовръзка между теорията от наша и практиката от Ваша страна, ще утвърди престижа на тази специалност в Югоизточна Европа, ще създаде полезен опит за бъдещи начинания и един ефективен модел, който може да бъде разширен, уверен е в ползите от съвместната дейност с ПИМ ректорът на Университета по хранителни технологии в Пловдив. □

ГОЛЯМ СЕЧКО СИ ОТИДЕ,
МАЛЪК СИ ОТИВА,
СЕСТРА ИМ БАБА МАРТА
ИДВА.

БЕЛИ И ЧЕРВЕНИ,
РУМЕНИ, ЗАСМЕНИ
Я ПОСРЕЩАМЕ И
СИЛАТА НА
ОБНОВЯВАЩА СЕ
ПРИРОДА,
НЕКА СЕ ВЛЕЕ ВЪВ
ВСИЧКИ!



ТРИ ГРУПИ РАБОТИЯТ НА ОБЕКТИ В БЪЛГАРИЯ

Симеон СИМОВ

Три групи от ПИМ работят на външни обекти в края на месеца. Една има в Монтана, друга в град Елен Пелин, третата е в село Горно Ботево, старозагорско.

В Монтана се полагат тръбопровод и елтабла на монтирани вече съоръжения за вино. В Елин Пелин задача на групата е монтиране на съд, площадка и стълба към него,

плюс голям тръбопровод. Изпълняват я, от началото на седмицата, Недялко Демирев, Димитър Караванов и Ивелин Пенишев.

В Горно Ботево, старозагорско антажиментът на ПИМ е монтаж на съоръжения за преработка на мед. Извършват го Александър Димитров и Георги Коджаиванов. Пак те, в началото на следващия месец ще подгответ за експло-

атация и млекарско оборудване в село Орешец, община Харманли. Друг монтаж през март трябва да се извърши в софийско предприятие. Антажиментът е за съоръжения и тръбопровод. Ще го изпълнят Атанас Назъров, Михаил Михов и инж. Станислав Димитров, информира в аванс отговорникът за бригадите в командировка инж. Иван Ангелов. □

БЛАГОДАРНОСТ КЪМ УЧАСТНИЦИТЕ В РЕВИЗИЯТА

ФАКТОР

Благодарност към включилите се в ревизията колеги изказа управителят инж. Димитър Назъров. Отнесоха се отговорно и завършиха в срок, подчертава пред ръководния екип на дружеството шефът. Коментар бе направен и за налич-

ностите в складовете – немалко, според цифрите. Друг актив са сумите от започнатата, но незавършена продукция.

Разходите, съпровождащи тези поръчки също не са малки, обяснено бе на срещата с ръководителите на дирекции, отели,

цехове. – в рамките на около 3 седмици ПИМ трябва да осигури обезпечението от около 1,8 млн. лв.

Но, за да дадем тези средства, първо трябва да ги изкараем. И всеки един, с работата си, може да помогне и да бъде полезен на фирмата, подчертава управителят.

НА ВЯТЪР С 30 КМ/Ч РАБОТИХА КОЛЕГИ В ЯМБОЛ

ФАКТОР

Вятър с 30 км./ч и студ – 6 градуса съпровождаха работата на колеги в Ямбол. Александър Димитров, Димитър Караванов и Недялко Демирев се отзоваха в маслобойната „Вита“ в най-ветровитите дни през месеца. Поривите и минувият студ обаче не им попречиха да изпълнят задачата си в качествено и в срок. На обекта тримата за по-малко от 3 дни монтираха 6 съоръжения по 30

куб. м. с обслужваща платформа и стълба към нея. Към работата им домакините не са имали никакви забележки, доволни са останали и от качеството на самите съдове. Собственикът дори ги сравни с изделията на конкурентна фирма, също изработала оборудване и заяви, че нашето е по-добро. Сподели също така, че ще се обърне към ПИМ и с друга поръчка, скоро, коментира Недялко Демирев. □

Работата (вдясно) и работниците в отговарящо на условията облекло



НОВО РАЗЧИСТВАНЕ В ПИМ ПРЕДИ ВЕЛИКДЕН И ЗАТЯГАНЕ НА КОНТРОЛА СЛЕД ТОВА

ФАКТОР

за да се предотврати струпването на нови отпадъци по площадките. За целта, след Великденското почистване те ще бъдат заснети на видео и всяко отклонение ще бъде установявано и отстранявано в кратък срок. Отговорник за дейността отново е инж. Георги Тенев, който има антажимента и да изготви концепция за подобряване на индустриската хигиена в компанията. □



И МАЛКИТЕ ИЗДЕЛИЯ СИ ИСКАТ МАЙСТОРА

Стара истина – и малките неща си искат майстора. В случая – малките изделия. Като платформата за 3-тонен сирениноизгатвител, поръчан от българска мандра, който се прави в ПИМ – Стара Загора. Изработиха я Иван Траянов, Неджатин Мехмед, Алеко Асенов и Нергин Рамадан в V цех.

Добре са се справили в случая, но и при големите платформи и стълби се справят майсторски. Професионалисти са на които винаги може да се разчита, похвали ги началникът на цеха Иван Стоянов и лично се застъпи групата да бъде снимана за добрата си работа. □



Нергин, Иван и Алеко с платформата. Неджатин липсва от кадъра

6 X 73 КУБ. М. НА СЕДМИЦА ИЗПРАШАМЕ ЗА РУМЪНСКА ВИНАРНА

Стартира, през този месец изпълнението на голяма и отговорна поръчка за нова румънска винарна. На север от Дунав до първите дни на април трябва да се доставят 27 ферментатора за червено вино с изолация, всеки с обем 73 куб. м., а поръчката включва и няколко 10-кубикови съда за съхранение, израбо-

тиeni в ПИМ – Маджарово. Техен конструктор е инж. Валя Назърова, докато големите ферментатори са разработка на инж. Никола Лазаров. Направата им обаче не е по обичайния начин – от една бригада, а по различна технологична схема. Дъната се изработват в 1 и 2 монтажни цехове, вътрешните тела –

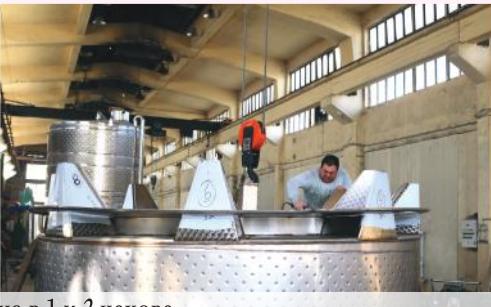
от групите на Венелин Стойчев и Боян Тинчев, изолации – от момчетата на Милен Ефтимов и Иван Янков. Крайната сглобка е поверена на бригадата на Красимир Петров, с вещото съдействие на Антон Коев и управляващия от него автокран. По този начин първата шестица вече е готова и транспортирана, а,

започна, междувременно и втората.

Схемата вече е проигравана в предни години, когато ПИМ изработва подобни съоръжения за друго голямо румънско предприятие. А опитът и създадената организация предлагат стриктно спазване на графика, с необходимото качество и сега. □



Изработка на дъна в 1 и 2 цехове



Младен Пехливанов и Димитър Драганов работят по вътрешно тяло



На Красимир Петров, Георги Русинов, Димчо Краев, Тоню Хаджиев и Антон Коев, с крана, е антажимент крайната сглобка на съдовете

ГРАНИЦИТЕ НИ СА РАЗЛИЧНИ, БОЛКАТА НИ Е ЕДНА И СЪЩА! И ПИМ СЕ ВКЛЮЧИ В АКЦИЯТА ЗА СОЛИДАРНОСТ С ПОСТРАДАЛИТЕ ОТ ЗЕМЕТРЕСЕНИЯТА В ТУРЦИЯ И СИРИЯ

И ПИМ се включи в акцията за съпричастност с пострадалите от земетресенията в Турция и Сирия. Както много други български компании, организации и граждани, и нашата протегна ръка за помощ на хилядите хора в двете страни, останали на улицата след природния катаклизъм. В началото на миналата седмица, с два курса на микробуса, в пункта на Българския Червен кръст – Хасково бяха отнесени много вещи от първа



необходимост, нужни на бедстващите хора - завивки, чаршафи, възглавници, одеала, ръкавици, шапки, термо якета, детски ботушки, чорапи и чорапогащици, суичъри, вълнени и ватирани клинове и блузи, памперси.

Границите ни са различни, болката ни е една и съща! Ще излекуваме раните със солидарност! Така гражданите на Люлебургас благодариха на побратимения Хасково за помощта, която те изпратиха в зоната на земетресението. Да, границите ни разделят, но съпричастността ни сплотява, в това и ние вярваме! □



Снимки от инж. Кристина ИВАНОВА

НОВИ И УТВЪРДЕНИ ИЗДЕЛИЯ ПРЕДИЗВИКВАТ ИНТЕРСЕС НА ИЗЛОЖЕНИЯТА „ВИНАРИЯ“ И „АГРА“

От стр. 1

Павилионът ни е 90 кв. м., разположен в Палата 11. В него, под логото ПИМ са изделията и за двете изложби. В павилиона посетителите могат да видят иновативните съоръжения с които участваме и на едно от най-престижните изложения в света – SIMEI в Милано, – ферментатор с формата на обрната каца, още един ферментатор, наречен „Амфора“, както трети – за червено вино, с плаващ капак, който за пръв път се представя пред публика. Конструктор на първите две изделия е инж. Николай Ангелов, на третото – инж. Никола Лазаров. Кацата и Амфората са изработени от бригадата на Илия Стефанов във II цех, дебютният експонат – от групата на Венелин Стойчев – в IX-и.

Както се очакваше, към всички,

още в първия ден бе проявен голям интерес от досегашни и потенциални клиенти-винари, а ефектният им вид изкуши немалко посетители да се снимат пред тях.

Интерес у специалисти и граждани предизвикаха и експонатите за „Агра“. След дебюта през 2022 година, линията за производство на крафт бира отново се показва привлекателна за пивоварите, както 1-тонният сирениноизготвител – за млекопреработвателите. Той е изработен с много старание в ПИМ – Стара Загора, по конструктивна разработка на инж. Станко Костов. Конструктори на инсталацията за бира са инж. Пламен Петров и инж. Тодор Тодев от ПИМ – Хасково. Неговата изработка бе минала зима, специално за „Агра“, а след изложението стана мостра за демонстрации. □

ПРИКЛЮЧВАТ РЕМОНТИТЕ НА БИТОВИТЕ ПОМЕЩЕНИЯ В ЦЕХОВЕТЕ

ФАКТОР

Приключват ремонтите в санитарно-битовите помещения на монтажните цехове в ПИМ – Хасково. Последно, обновени са банята, тоалетните и съблекалнята в 5-и цех. До редакционното приключване на броя там още се работеше, но до дни всичко трябва да е готово. Едновременно с това трябва да бъдат приключени и ремонтите в офисите на началниците на 1 и 2 цех. Преди тях освежена бе стаята на началника на 3 цех, заедно с битовите помещения за екипа.

Ремонтите включиха подмяна на всичко – плочките на пода и по стените, сифони, батерии, където бе необходимо, подменени бяха и бойлерите. Във 2 цех е монтирана соларна инсталация за топла вода, което води до значителна икономи на електрическа енергия, обясни

ответственият за изпълнението инж. Иван Ангелов.

Обновленията в хасковския завод стартираха след одобрение на проект за това, частично финансиран от фонд „Условия на труд“ към Министерството на труда и социалната политика /МТСП/. Според договора, пълната стойност на извършените дейности поема ПИМ, като след одобряване на изпълнението на проекта държавата ще възстанови 30% от тях, поясни още инж. Ангелов.

По негова информация, ремонтите ще продължат със собствени средства на компанията, с обновление на битовите и санитарни помещения в ПИМ – Маджарово и ПИМ – Стара Загора. Ще се търси обаче възможност и за ново частично финансиране, тъй като програмата на МТСП все още е отворена. □

ВКЛЮЧВАМЕ СЕ В ОБОРУДВАНЕТО НА НОВА, АТРАКТИВНА ВИНАРНА В БЪЛГАРИЯ



СПЕЦИАЛНА ПЛАТФОРМА ПО ЗАДАНИЕ НА КЛИЕНТА ПРАВЯТ В ПИМ – СТАРА ЗАГОРА

ФАКТОР

В оборудването на нова атрактивна винарна в България, заедно с италиански производители, участва и ПИМ. За AYA Estate Vineyards край село Хърсово до Мелник, община Сандански, компанията ни изработи 8-кубикови ферментатори за червено вино. Направиха ги в хасковския 9 цех по конструктивна разработка на инж. Валя Назърова. Съоръженията монтираха преди седмица Атанас Назъров, Михаил Михов и Георги Коджаиванов.

Предстои обаче монтажът и на обслужващи платформи, около италиански железобетонни ферментатори, разположени в две зали и ферментатори – каци в



Иван Попов и Пламен Тодоров



Живко Динев и Иван Гущеров



Конструкторът инж. Драгомир Момчев



Кунчо Огнянов и Даниел Тенев



Демир Димитров

едината от тях. Платформите все още, се изработват в ПИМ – Стара Загора.

Изделията са специфични, по задание на клиента. Конструктивната разработка е на инж. Драгомир Момчев. И, понеже са трубоемки, с много елементи и много заварки, в направата са включени почти всички бригади в цеха, обясни началникът инж. Тихомир Спасов.

Що се отнася до обекта на монтажа, AYA Estate е проектирана като модерна и в същото време, съхраняваща традициите на векове лозарство и винарство изба.

Част от холдинг от няколко компании, занимаващи се с лозарство, производство на вино и спиртни напитки и търговия с вино, проектът AYA е наследник на лозарските знания на няколко

поколения, с над 80 години опит в занаятчийското производство на вина, представено е в интернет изграждащото се шато.

Да бъде пазител и възстановител на добрите вино-традиции в Мелнишкия регион, с цел запазване, възстановяване и промотиране на ендемичните, автохтонни сортове – за региона, и за България, е мисията на проекта, а визията е: Посланник на местните, автохтонни сортове и популяризираме на типичните български вина в страната и в чужбина.

Верую ни е да работим с природата, а не против нея, затова и отглеждаме лозята си, следвайки принципите на биодинамиката. Ние интегрираме природата в нашата кауза и тя ни помага да създадем хармоничен свят, в който всеки елемент е в баланс, има своето място и значение. В нашите лозя можете да видите живота в цялата му прелест... Биоразнообразие, подпомагащо лозята, които отглеждаме, заявено е в интернет-страницата на винарната: ayaestatevineyards.com.

УСМИХНАТИ, ЕНЕРГИЧНИ, ПРОФЕСИОНАЛНИ ЕКИПЪТ НА СТОЛОВАТА

Христо ЦВЕТКОВ

Ще кажем, този месец, няколко думи за една група, с която контактува целият ПИМ – Хасково. А и колеги от другите предприятия, когато има фирмени празници. Една симпатична и усмихната група, която прави денят на всички сит и по-хубав. Сетихте се вече, а и видяхте снимките

С Иде реч за екипа на столовата. Тях

включваме в турнира, с желанието интересът към „Купата за групата“ да продължи да расте. Дори да стигне до момента, екип в компанията сам да прояви желание за включване. Мечтайте си, ще кажат някои, но, знае ли се, може и до такъв precedent да се стигне. Важно е търпение и упоритост да има. Но, стига отклонения...

ВСЕКИ ГЛАС Е ВАЖЕН

Предишната публикация в рубриката - за групата на Милен Ефтилов от IX цех към момента е събрала малко над 140 директни хафесвания във Фейсбук. Има 18 коментара, всеки от които носи по 5 хафесвания, и 9 споделяния. Така че, е моментът да внесем и ново правило към досегашния регламент: В турнира за тази година споделянията също ще е важен!



Евтим, Наска, Краси, Милена и мигове от работния им ден

ВАЖЕН И ВСЕКИ ЧОВЕК

Гласът е важен, както е важен всеки човек, с уменията, енергията и професионализма си, в представената тук група. Да, с уменията и енергията. Уменията са важни и в това всички се убеждаваме ден след ден, чрез вкусната храна. Но, важна е и енергията, защото работата в столовата само наглед е лесна. Това споделят и четиримата – Атанаска Ванева, Милена Ничева, Красимира Ефтимова, Евтим Стайков. На работното място те са още от 5,45 часа. Всеки делничен ден. Започват със закуската и продължават с подготовката за обяд. Криво ли им е да стават толкова рано? Не, усмихват се те. – От толкова години го правим, че дори се събуждаме без будилник. Страно ни е навик.

Евтим, например го прави от 20 години. Оттогава е в ПИМ. Макар че започнал в Заготовъчния цех. Решил обаче, че в столовата би се чувствал по-добре и баща му – Валентин Стайков /по-възрастните служители го помнят/ ходатайствал за прехвърлянето. Скоро обаче колегата разбра, че работата тук изисква много отговорност, упоритост, старание, желание. С две думи – комплекс от качества, за да се придобие, в крайна сметка и умение. Но не съжалява за избора.

Отговорникът за столовата Атанаска Ванева е на работното място тук от 10 години. Милена – от 6, Красимира – „само“ от 3 години.

И трите, като Евтим, не съжаляват за избора да бъдат в ПИМ и да се грижат за храната на целия екип. Макар на моменти да им е доста тежко. Особено, откакто го няма другия готвач и всеки е станал изключително важен за общата ефективност.

Излезе ли някой от нас в отпуск, а на всеки се налага, мисълта му е постоянно за останалите – как се справят. Защото за трима човека, работата е прекалено много. Не си позволяваме и да се разболе-

ем, особено Евтим. Мъжката работа в кухнята никак не е малко, някои от съдовете са доста тежки, трябва да се вдигат нависоко. Изобщо, нужен е още един човек, категорични са дамите и колегата им.

Що се отнася до напрежението – то си личи, дори без да се описва в подробности. От 6 часа – до 14 часа, всеки ден. Храненето на толкова хора не е само да сготвиш, включва и много други неща. Обядът трябва да е поднесен винаги навреме. От 160 до 200 человека го чакат всеки ден. Минута – две след 12 тръгват покрай шубера. И за всеки трябва да има. В същото време не трябва да остава. Затова е въведено записване и молбата ни към колегите е да се спазва – кой каквото е заявил от менюто, това да взема, а не в последния момент да променя избора. Така някой друг може да остане без предпочитаното ядене. Както и ние, понякога оставаме, защото колеги са решили, че планирането не е толкова важно. Но, това, вече е „от кухнята“, подробности..., усмихват се колегите и добавят, че такива неща отстъпват пред удовлетворението от добре свършената работа и, особено, пред думичката „Благодаря!“. За съжаление, от малцина казвана. Но, какво да се прави, такова е положението – не само при тях. Благодарността стана дефицитна навсякъде.

Нека колегите бъдат по-толерантни към нашия труд – обръщат се към останалите Наска, Милена, Краси и Евтим. – Да не мислят, че ни е много леко, особено сега, когато сме в намален състав. И, ако имат забележки към храната, нека ги казват. Няма да се разсърдим, а ще бъдем благодарни, защото така, има ли слабости, по-лесно ще ги преодоляваме. И нека всеки се записва и взема това, което е избрал предварително, още веднъж напомня групата от столовата. □



В ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ ПРОДАВАТ ВИНОТО НА НАЙ-МАЛКАТА ИЗБА В СВЕТА

29 БУТИЛКИ ОТ РЕКОЛАТА, ВСЯКА ПО 5000 ЕВРО, ПРАВИ ИТАЛИАНЕЦЪТ ТУЛИО МАСОНИ

Лозето на най-малката винарна и собственикът Тулио Масони



Тулио Масони прави едни от най-ексклузивните вина в света, но не иска да ги пие. Изключителен предприемач, колекционер на произведения на изкуството и бивш инвестиционен банкер, той създава винарна на върха на сграда от 16-и век в сърцето на Реджо Емилия, която описва като най-малката в света, пише CNN.

Градът е известен като родното място на италианското национално знаме. Сгущен между Парма и Модена - в късче земя, откъдето произлиза някои от най-известните продукти за износ на Италия, включително суперавто-

ИЗКУСТВОТО НА ЛОЗАТА

Връзката между виното и изкуството започва с плодовете, тъй като лозите растат върху перголи, които въсъщност са произведения на изкуството, направени от местния скулптор Оскар Акорси.

„Моето грозде се бори с изкуството веднага щом се роди“, казва Масони.

Виното отлежава в дъбови бъчви - мъжки и женски, които са дело на местния художник Лоренцо Меноци. Масони кара Джузепе Камунколи, който рисува комикси на Marvel и е роден в Реджо Емилия, да създаде специален етикет за виното му. Заради всичко това той настъпчава своите купувачи никога да не отварят бутилките, а да се отнасят с тях като с произведения на изкуството.

Аз съм единственият производител на вино в света, който казва, че не трябва да пие неговото вино“, категоричен е собственикът на най-малката винарна в света.

мобилите Ferrari и Lamborghini, и емблематични кулинарни продукти, като лазания, тортелини, Prosciutto di Parma и Ragù alla Bolognese.

Това, че виното на Масони не попада на много маси в компанията на подобни храни, вероятно има смисъл, когато вземете предвид историята му. Той отлежда гроздето си на покрива на Via Mari 10 - адресът на сградата и името на самото вино. Това е забележително място, защото през 1859 г. е посетено от Джузепе Гарибалди - революционерът, допринесъл за обединението на Италия.

„Баща ми се занимаваше с винопроизводство. Наследих истинско лозе в провинцията около Реджо Емилия, но когато



Бутилка от Via Mari 10,
реколта 2013

Лозите, които са Санджовезе, се хранят с яйца, бани, водорасли и гуано от славей, споделя Масони, но той казва, че тяхната „диета“ включва и гласовете, идващи от квартала - кавгите, ругатните и различните диалекти, които обогатяват и замърсяват плодовете, давайки им предимство пред гроздето от провинцията, което се радва само на тишина. Масони отхвърля идеята, че виното му може да бъде оценено по традиционни начини, например чрез изолиране на вкусовете в неговия букет.

Той не може да скрие пренебрежението си към някои снобски аспекти от света на виното - особено към факта, че по-голямата част от големите италиански производители са от благороднически семейства. Това може да изглежда в противоречие с цената на неговия продукт, но повечето бутилки са или раздадени, или добавени от галерията Bonioni като подарък за купувачите на значими произведения. Според уеб сайта му са останали 10 бутилки от най-новата реколта 2019 г., като много от предходните години са изчерпани.

КАК СЕ ПРАВИ И ПИЕ РОЗЕ?

ИЗИСКАНОСТ, НЕЖНОСТ, МЕКОТА – ТРИ ДУМИ ХАРАКТЕРИЗИРАЩИ НАПИТКАТА

ФАКТОР

от iwantan.bg

Продукцията на винени напитки е свързана със специална технология, с която всеки е добре да бъде наясно. Така консумацията на вино ще носи още по-голямо удоволствие, а и пиещият ще впечатлява околните с познанието си за магическата напитка. Розето е сред най-предпочитаните разновидности на този вид алкохол, като то може да се опише точно с три думи - изисканост, нежност и мекота. Бледо розовият цвят на питието се асоциира с изтънчеността при пиенето на десертни алкохолни напитки, също както и с изкуството за наслаждаване на фините нотки от вкусовата композиция.

Който обича да консумира

редовно розе, е хубаво да знае как и от какво се прави то. На всеки е известен фактът, че

грозде с розов цвят не съществува, което означава, че технологията за производството на напитката е свързана с времето за престой на гроздовите ципи - ферментацията. Ако останат до края на процеса, се получава хубаво червено вино, с високо съдържание на танини, но ако времето за ферментиране се съкрати, получаваме розе. Няма ограничения при използването на сортове червено грозде за добиването на розова напитка - почти всеки е подходящ за това, а крайният резултат е винаги добър.

Ако се питате с коя храна е най-добре да се консумира розовото вино, това е сиренето,

погледнах цифрите, разбрах, че бих похарчил повече пари за него, отколкото бих спечелил - затова го продадох“, казва Масони.

„20 години по-късно обаче съжалявах, затова си направих лозе в джобен размер“ допълва той.

Разположена на малко над 18 квадратни метра, Via Mari 10 произвежда само 29 бутилки червено вино годишно, които Масони след това оценява на внушителните 5000 евро всяка. Те не се продават в магазин за вино, а в художествена галерия - Bonioni Arte, само на няколко пресечки от лозето.

Моето вино е форма на артистично изразяване, философска провокация, нещо, което да държите в хола си, за да можете да говорите за него с приятелите си и да им разказвате за лудия, направил лозе на покрива си“, коментира Масони. – То е неочеквано, стимулира мозъка и предизвика нови мисли“, каза още той. □

ДИЕТАТА НА ГРОЗДЕТО

Лозите, които са Санджовезе, се хранят с яйца, бани, водорасли и гуано от славей, споделя Масони, но той казва, че тяхната „диета“ включва и гласовете, идващи от квартала - кавгите, ругатните и различните диалекти, които обогатяват и замърсяват плодовете, давайки им предимство пред гроздето от провинцията, което се радва само на тишина. Масони отхвърля идеята, че виното му може да бъде оценено по традиционни начини, например чрез изолиране на вкусовете в неговия букет.

Той не може да скрие пренебрежението си към някои снобски аспекти от света на виното - особено към факта, че по-голямата част от големите италиански производители са от благороднически семейства. Това може да изглежда в противоречие с цената на неговия продукт, но повечето бутилки са или раздадени, или добавени от галерията Bonioni като подарък за купувачите на значими произведения. Според уеб сайта му са останали 10 бутилки от най-новата реколта 2019 г., като много от предходните години са изчерпани.

което чудесно допълва ефирния вкус на питието. Също така може да се съчетае и с месо, салати, риба, десерти, ризото, паеля, колбаси и др.

Въпросът е на предпочитания и разбирания за гастрономическо удоволствие. От значение е и поводът, по случай който ще се поднася розето. За официални вечери са уместни изискани вкусове и кетъринг с деликатеси, но ако искате да го сервирате на домашната трапеза, тук възможностите са меко казано многобройни. Най-важното нещо в случая си остава начинът, по който отпивате от напитката. Задръжте гълътката за кратко на небцето си, за да се разгърне завладяващия вкус напълно. Не забравяйте, че с хубава напитка, всеки един ден може да се превърне в празник за сетивата. □



ВИНО И ЗДРАВЕ

МОЖЕ ЛИ ПИЕНЕТО НА ЧЕРВЕНО ДА НАМАЛИ ДИАБЕТ ТИП 2

ИНТЕРФАКТОР

Смята се, че червеното вино повиши нивото на кръвната захар. Това твърдение, обаче се оказва не съвсем вярно. Нови научни изследвания твърдят, че пиенето на умерени количества червено вино, не само ще намали диабета, но и намалява рисковете от сърдечни заболявания.

Много хора по света страдат от диабет. В повечето случаи заболяването е от тип 2, инсулиновезисен диабет, но дефицитът на инсулина не е абсолютен, което означава, че

тялото не произвежда адекватно количество инсулин. Това причинява скок в нивото на кръвната захар. От съществено значение е да се контролира това внезапно повишаване на нивата на кръвната захар, за да се запази сърцето. В противен случай това може да доведе до инфаркт или инсулт. Хората с диабет тип 2 трябва да контролират нивата на кръвната си глюкоза с комбинация от промени в начина на живот, упражнения, диета и лекарства.

Храни като плодове, нишестета, сладкиши и хляб съдържат въглехидрати, които повишиват нивото на кръвната захар. Редуцирането на консумацията на въглехидрати може да попречи на повишаването на кръвната захар.

Според изследвания на Американската асоциация за диабет червеното вино може значително да понижи нивото на кръвната захар в рамките на 24 часа. С помощта на лекар можете да проверите кръвната си захар преди да пиеете, докато пиеете и след пиене. Следете нивото поне 24 часа. Ще видите забележима разлика, казват от там.

Червеното вино съдържа високи нива на липопротеин с голяма плътност, който осигурява не само добър холестерол, но също така предлага гликемичен контрол. Освен, че

понижава нивата на кръвната захар, червеното вино поддържа и сърцето в безопасност. Обикновено лекарите тестват нивата на кръвната захар два пъти: веднъж след обяд и веднъж сутрин на празен стомах.

Ефектът на червеното вино върху кръвната захар продължава около 24 часа, в зависимост от изпитото количество. Това означава, че ако пиете червено вино през нощта, ще получите намалена кръвна захар, както в теста на гладно, така и по време на теста след обяд.

Алкохолът не е полезен за здравето, но в червено-то вино има тонове полифеноли и антиоксиданти, които осигуряват повече ползи, отколкото просто контрол на нивата на кръвната захар.

Нужно ли е да се пие повече червено вино?

Трябва да зададете този въпрос на вашия лекар. Алкохолът е по същество отрова за организма. Червеното вино обаче съдържа и големи количества антидиабетни вещества, като рибофлавин, които разграждат бързо глюкозата. Той създава инсулин бавно и стабилно, за да намали нивото на захарта ви. Червеното вино също повиши имунитета и подобрява функцията на стомашно-чревния тракт.

Като цяло, червеното вино носи ползи за здравето. Но, ако все пак страдате от диабет тип 2 и искате да се уверите помага ли ви, всичко, което трябва да направите, е да проверите нивото на кръвната си захар, преди да изпиете чаша и след това. Така ще имате представа за приближенния ефект, който червеното вино има върху нивото на кръвната си глюкоза. Изпиването на чаша червено вино с вечериета може да донесе удоволствие и дори полза, без задълбочаване на здравословния проблем. И, все пак, това не е съвет да го правите непременно, нито вид терапия. □

ДАЧИЯ ПУСНА ПЪРВИ ХИБРИДЕН МОДЕЛ

У НАС JOGGER ИДВА ПРЕЗ МАРТ, С ЦЕНА ОТ 50 490 ЛВ.



АУТОФАКТОР
от *autimedia.investor.bg*

Най-достъпната марка на европейския пазар вече има и първия си хибриден модел. Dacia Jogger HYBRID 140 е и най-скъпият модел в гамата на румънския производител, със стартова цена 50 490 лева за България.

Хибридната система в Jogger е на практика много близка до тази в Renault Captur E-Tech Full Hybrid: 1.6-литров бензинов двигател с 90 конски сили мощност, електрически стартер-генератор и електромотор с 50 к. с. Те са свързани с т. нар. "многорежимна" скоростна кутия, разработена първоначално за тима на Renault във Formula 1. Батерията е с капацитет 1.2 kWh, монтирана е на мястото на резервното колело и има

8-годишна гаранция. Тя се зарежда само от двигателя и от спирачките в режим на рекуперация - не може да се включва към електрическата мрежа.

От Dacia уверяват, че в градски условия тази система е с до 40% по-икономична от обикновен бензинов автомобил. Едно зареждане на

резервоара е достатъчно за пробег от 900 километра. В интериора няма особени разлики със стандартния модел, ако не броим 7-инчовия дигитален панел на приборите и скоростния лост.

Поръчките са вече отворени, а доставките за България се очаква да започнат през март. Цената на хибрида изглежда висока на фона на стандартния Jogger със 7 места, фабрична газова уредба и 100 коня мощност, която в момента започва от 34 090 лева. От Dacia обаче подчертават, че над две трети от досегашните 83 000 поръчки за Jogger в Европа са за най-високото ниво на оборудване, така че очевидно има потенциал за развитие към по-висок ценови сегмент. Дори и със стартова цена 50 490 лева, хибридният Jogger си остава по-евтин от следващия най-достъпен 7-местен модел на пазара у нас. □



УМРИ, НО ВРЪЗКА ДАЙ ХОРАТА МОЖЕ ДА СТАНАТ АНТЕНИ ПРИ ТЕХНОЛОГИЯТА 6G

ИНТЕРФАКТОР

Звуци невероятно и доста стръскащо, но, принципно е възможно. Учените от Масачузетския университет в Амхърст са установили, че хората наистина могат да станат антени в технологията 6G. С малък аксесоар, примерно във формата на гривна. Идеята е предмет на нова статия, появила се след множество изследвания.

Докато светът все още е в разгара на внедряването на безжичната технология 5G, която да ръководи телекомуникациите ни, учените вече гледат към следващото поколение технологии за мобилни системи: 6G. В момента се работи по редица идеи, но смелото ново предложение от Масачузетския университет в Амхърст твърди, че хората могат да бъдат използвани като мобилни антени, за да помогнат на системата да стане по-ефективна.

Технологията 5G използва

радиовълни за кодиране и пренос на информация. Тя е в състояние да пренася до 10 пъти повече информация от своя предшественик 4G, като използва по-високи честоти на радиовълните, които са в състояние да обработват по-голяма ширина на честотната лента.

Допуска се обаче, че 6G може да постигне още по-висока честотна лента и да предава повече информация чрез използване на комуникация с видима светлина (VLC). Вместо чрез радиовълни, информацията може да се предава чрез светодиоди, които бързо светват и изгасват.

Идеята е интересна, но един от проблемите е, че този метод на комуникация включва много "изтичане" под формата на радиовълни, наречени радиочестотни сигнали. Това означава, че технологията не е много ефективна, тъй като значителна част от енергията се

размира в околната среда и се губи. Именно тези загуби ще се компенсират с използването на хора за антени, смятат учените от Масачузетския университет в Амхърст. След множество експерименти те установили, че един от най-ефективните начини за улавяне на изтичането на информация е чрез обикновена намотка от медна тел, носена като гривна на ръката. Устройството струва по-малко от 50 цента, но според изследователите може да улавя достатъчно енергия, за да поддържа много сензори, включително за наблюдение на здравето.

Разбира се, засега всичко това е само на теория. Но, кой знае, може и да се превърне в реалност. И струва си човек предварително да се замисли как би се чувствал като антена за сигнал при 6G технологията, особено като се имат предвид безбройните конспиративни теории, съпътстващи 5G. □

ОКОЛО ДВАДЕСЕТ КВАДРИЛИОНА МРАВКИ ЖИВЕЯТ НА ЗЕМЯТА ТЕГЛОТО ИМ В СВЕТА НАДВИШАВА ТОВА НА ВСИЧКИ ДИВИ ПТИЦИ И БОЗАЙНИЦИ, ВЗЕТИ ЗАЕДНО

ФАКТОР
от spisanie8.bg

Мравките имат няколко ключови роли в поддържането на баланса на средата си, включително аериране на почвата, разпръскване на семена, като органичен материал при разлагането си и като храна за други животни. Изследователите са направили удивителна нова оценка за броя на мравките, живеещи на Земята: 20 квадрилиона. Това са 20 000 000 000 000 мравки. За сравнение, нашата галактика има около 100 милиарда звезди. За всеки жив човек на планетата се падат по приблизително 2,5 miliona мравки.

"Невъобразимо е", казва изследователят на мравки Патрик Шултхайс от университета във Вюрцбург в Германия пред The Washington Post. „Просто не можем да си представим 20 квадрилиона мравки на куп. Просто няма как".

За да стигнат до своето зашеметяващо заключение, Шултхайс и екип от изследователи анализирали 489 проучвания, изследващи популациите на тези насекоми по целия свят. Документите са на седем езика, обхващат наблюдения на различни типове местообитания, включително гори, пустини, пасища и градове. Новият труд с последните резултати бе публикуван тази седмица в Proceedings of the National Academy of Sciences

„Изчислихме, че мравките в света общо съставляват около 12 мегатона сух въглерод", пояснява съавторът на публикацията Марк Уонг, еколог от Университета на Западна

Австралия. „Впечатляващо е, че това надхвърля биомасата на всички диви птици и бозайници в света взети заедно."

„Мравките са доминиращите насекоми на планетата", каза известният мирмеколог Е.О. Уилсън пред Esquire в интервю от 2008 г. „Всеки екземпляр е уникален по своята анатомия, социално поведение, история. Където и да отиде – освен вероятно в Антарктида или високата Арктика (а не отивам там, защото няма мравки) – колкото и различна да е естествената среда, мравките ги има."

Трудолюбивите насекоми са неравномерно разпределени по земното кълбо, като повечето от тях живеят в гори и сухи региони и по-малко са предпочитящите да се подвизват в създадени от човека местаобитания. Най-много са те в тропиците, което подчертава „значението на тропическите региони за поддържане на здрави популации на мравки", пишат авторите в The Conversation.

20 квадрилиона мравки може да звучи като умопомрачително число, но броят им вероятно е занижен, според The Conversation. В повечето проучвания екипът анализира пробы от мравки само от земния слой, като пропуска тези в дърветата и под земята.

В бъдещи изследвания екипът иска да проучи как популацията на мравките се е променила с времето. В момента не е ясно дали броят на мравките също намалява, съобщава Post. □

ПЪРВА В СВЕТА ИЗКУСТВЕНА УТРОВА СЪЗДАДОХА В КИТАЙ

Първото съоръжение за изкуствена утроба в света, EctoLife, е разкрито и ви позволява да изберете характеристиките на бебето от менюто. Казват, че EctoLife, теоретично способен да отглежда 30 000 бебета годишно, се основава на над 50 години новаторски научни изследвания, съобщава Радио Китай.

Видеото, което показва как изглежда апаратът, напомня на сцени от научнофантастичен филм. В него се твърди, че целта е да се помогне на страни, страдащи от сериозна демографска криза. Казва се също, че изкуствената утроба EctoLife има 75 лаборатории и ще бъде изцяло захранвана с възобновяема енергия. □



CAUTION
DO NOT OPEN

www.pimbg.com

КРАЙ НА ПИЩОВИТЕ НОВ ЧАТБОТ ПРАВИ ПРЕПИСВАНЕТО НЕУЛОВИМО

СЪЗДАВА УНИКАЛНИ ЕСТА, ВЗЕМА ИЗПТИ ПО МЕДИЦИНА, ПИШЕ КОМПЮТЪРЕН КОД

ИНТЕРФАКТОР
от [telegraph.bg](#)

Станалият изключително популярен чатбот ChatGPT може да направи преписването и плахиатството напълно неуловими, притесняват се преподаватели в редица университети.

Интересът към разработвания от компанията за изкуствен интелект (ИИ) OpenAI, буквально избухна, след като от там отвориха достъпа до него през интернет. Сега милиони потребители имат възможността да



общуват с ChatGPT и да се уверят в способностите му да пише проза, поезия, бизнес планове и дори компютърен код. ChatGPT се захранва от генеративен изкуствен интелект, който създава ново съдържание въз основа на предварително захранване с огромно количество данни. Проектът

на OpenAI напредна особено много, след като впечатли лично Бил Гейтс и от няколко години Microsoft налива милиарди в компанията, за да разработва ИИ решения.

ChatGPT обаче буквально ужасява университетски преподаватели и мениджъри, тъй като тестове посочват, че с него преписването и плахиатството просто не могат да бъдат уловени. Учени са проверили и открили, че ChatGPT безпроблемно се справя с изпита за завършване на специалност „Медицина“ в САЩ, може да пише научни статии.

Професор Дарън Хик от колеж в Южна Каролина съвсем насърко хванал есе на

студент, написано изцяло от ChatGPT. Професорът веднага разбрал, че нещо не е наред, тъй като на места стилът бил странен. „Не грешен, а странен. Това обаче не е достатъчно, за да докажеш преписване. Отделих много време в опити да открия същите пасажи в интернет, но така и не можах. Нито едно изречение не съвпад-

на“, обяснява професорът. В конкретния случай студентът се издал сам и под натиск признал, че е ползвал чатбота.

Притесненията в академичните среди обаче са, че не всеки студент или плахиат би си признал, а без това улавянето е невъзможно. Майк Шарпълс, почетен професор по образователни технологии в Института по образователни технологии, казва пред британския Telegraph, че студенти масово ползват чатбота. „Някои университети вече забраняват използването му, докато бързат да открият метод за засичане дали един текст е писан от човек, или от ИИ бот“, казва Шарпълс.

Това обаче никак не е лесно, защото ChatGPT разполага със запас от милиони думи и създава уникални изречения. Според Шарпълс методите за противодействие са изискване на чернови преди окончателното предаване на текста, увеличаване на броя устни изпити и цялостно преосмисляне на изпитния процес. □

ЕФЕКТЪТ НА РИНГЕЛМАН ИЛИ ОЩЕ НЕЩО ЗА СГОВОРНАТА ДРУЖИНА И ПЛАНИНАТА

Предложения на Генадий КОСТАДИНОВ

Ефектът на Рингелман показва, че когато хора работят в група, винаги има няколко човека, които скатават и пестят енергията си, без да влагат оптимални усилия, като в крайна сметка един или двама човека свършват цялата работа, а останалите само се ползват от създадените блага.

През 1927 г. е проведена поредица от много интересни експерименти, резултатът от които е забравен. Но не е трябвало. Резултатите от тези експерименти са останали в психологията като „Ефектът на Рингелман“.

Експериментите се състояли в следното. Вземат най-обикновени хора и им предлагат да вдигнат тежести. За всеки се фиксира максималното тегло, което той може да вдигне. След което хората се обединяват в групи - първо двама, после четирима души, после осем.

Очакванията са - щом един човек може да вдигне, условно, 100 кг., значи двама трябва заедно да вдигнат 200 или повече. В крайна сметка, сред хората съществува

митичната представа, че работата в екип позволява да постигнеш повече, че резултатът ще надвишава сумата от индивидуалните резултати на членовете на групата. И все още някои хора мислят, че екипът може повече от личностите.

Но - уви! При експеримен-

тите двама души вдигнали едва 93% от индивидуалните си показатели. А осем вдигнали едва 49%. Тоест, колкото повече хора се ангажирали с една задача, толкова спадала реалната производителност, защото някои просто се криели и не въртели нищо.

Проверили резултатите чрез други задачи. Например чрез дърпане, а не чрез вдигане на тежестите. И отново - същия резултат. Увеличили броя на групите - процентът паднал още.

Причината е ясна. Когато разчитам на себе си, правя най-много. А в групата можете да пестите енергия:

никой няма да забележи, както в историята за жителите на селото, решили да си налеят бъчва водка на празника. По кофа от всяка къща. По време на разлива е установено, че варелът е пълен с най-чиста вода: всеки донесъл кофа вода, уж носейки водка, вярвайки, че в общото количество водка трикът му няма да се забелжи и всички, освен него, ще донесат водка.

Така всеки си мисли, че е по-хитър от другите, но всъщност се крадем едни други и нищо не правим.

Съответно - в случая със социалната пасивност можем да кажем, че разбираем много добре произхода ще и че това води резултатите към нула. Просто - обединените усилия позволяват на много хора да си ги спестяват, разчитайки на другите.

Трябва да се каже веднага: никоя социална технология все още не е позволила да преодолее ефекта на Рингелман. Можете да слушате заклинанията на "гуруто на екипната работа", но колкото по-голяма е групата, толкова по-голяма пасивност е присъща на човек. □

РАЗВЕНЧАН Е ЕДИН ОТ НАЙ-ГОЛЕМИТЕ МИТОВЕ ЗА КАФЕТО

ФАКТОР
от [actualno.com](#)

Специалисти от Държавния здравен университет в Ню Орлиънс публикуваха резултатите от проучване, опровергаващи един от най-големите митове за кафето. В експеримента са участвали голям брой доброволци. Всички пили кафе всеки ден в продължение на години, някои, дори по 3 чаши на ден. Според авторите на проекта дори три чаши кафе на ден не оказват ефект върху повишаването на кръвното налягане. За това могат да повлияят други фактори, по-специално индивидуалните характеристики на тялото, генетичния произход, наследствеността и т.н.



Що се отнася до кафето, то може да провокира хипертония само в комбинация с други "утежняващи" обстоятелства. „Например, ако пияте няколко чаши кафе на ден и не спите достатъчно, подобен режим, съчетан с недоспиване, наистина може да предизвика повишаване на кръвното налягане заради повишенния натиск върху стените на кръвносните съдове“, твърдят авторите на проучването. □

РАЗРЕШИХА 500-ГОДИШНИЯ „ПАРАДОКС“ НА ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ

ИНТЕРФАКТОР
от [glasnews.bg](#)

Преди повече от 500 години Леонардо да Винчи наблюдава как въздушните мехурчета се издигат във водата и забелязва, че някои от мехурчетата се движат спираловидно или зигзагообразно, вместо да се издигат по права линия към повърхността. Така на повърхността се издигат само големи мехурчета, а не малки въпреки че върху всяко от тях действат едни и същи сили. Векове наред никой не е предлагал обяснение за този феномен, наречен „Парадоксът на Леонардо да Винчи“.

Но Мигел Ерада от университета в Севиля, Испания, и Йенс Егерс от университета в Бристол, Обединеното кралство, разрешиха мистерията, пише IFLScience. Проучването им показва, че въздушните мехурчета могат да достигнат критичен размер, който допринася за тяхното нестабилно движение, поради взаимодействието между водния поток около тях и малки промени във формата им. Според учени



мехурчетата се променят под въздействието на силите от водата, а от своя страна формата на мехурчето променя характера на движението.

„Издигащите се въздушни мехурчета във водата се влияят от много пресичащи се сили, като вискозитета на течността, повърхностното триене и всякакви замърсители, които изкривяват формата им и променят динамиката на водата около тях“, казва Ерада.

Учените създали математически модели и сравнили резултатите си с предишни експерименти, проведени в "ултрачиста вода". Установили, че мехурчетата периодично се накланят, което променя формата им. Така едната страна става по-хълзгава, така че водата се движи около нея по-бързо. Това намалява налягането от тази страна и балонът се връща в първоначалното си състояние, но след това цикълът на трансформация се повтаря отново.

Симулациите показват, че мехурчетата се отклоняват от правия път във вода, когато техният сферичен радиус надвиши 0,926 микрометра, което е около размара на върха на молив. Сега авторите на изследването искат да разберат по-точно как замърсяването на водата влияе върху резултатите от изучаването на поведението на въздушните мехурчета. Тъй като много чиста вода не е била достъпна през 16 век, Леонардо да Винчи е трябвало да се справи с определено замърсена вода. □



ДВАНАДЕСЕТ МЕСЕЦА В ДЕЙСТВАЩАТА АРМИЯ

ПИСМА ДО РЕДАКЦИЯТА НА „ПРАВИТЕЛСТВЕН ВЕСТНИК“ ОТ ВСЕВОЛОД КРЕСТОВСКИ

ФАКТОР

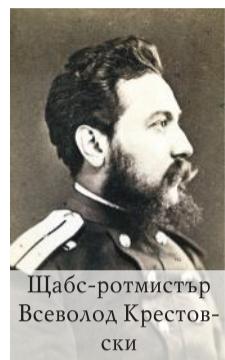
В първата част от писмата на щабс-ротмистър Всеволод Крестовски, разказът бе за освобождението на Хасково и драматичните събития, разиграли се в навечерието му. Следваща-

та бе за пътя на руските войници към Харманли, белязан с още по-трагични картини и много-бройни жертви от мирното население. Сега в третата, последна част армията, през Свиленград напредва към Одрин.

Писмата на Всеволод Крестовски до редакцията на руския „Правителствен вестник“ са издирени от Светозар Стоянов, изследовател, фотограф, автор на книги. Преводът е на Капка Нинкова, редак-

цията на Ирина Спасова. Снимките са предоставени от Регионален исторически музей – Хасково.

Посвещава се на Освобождението на България и Националния празник 3 март!



Щабс-ротмистър
Всеволод Крестовски

...Всичките, оцелели в касапницата и не станали жертви на студа, са се разпръснали наоколо и се скитали един по един или на отделни групички, промъквайки се към Адрианопол. Мнозина от тази сбирщина са били въоръжени и стреляли някъде наблизо. По целия път отстрадани, зад храсти и камъни, от време на време се чухаха изстрели и често свистенето на куршумите пресичаше пътя на нашия отряд. Навсякъде се срещаха труповете и мърша в такова количество, че ако не се вземат незабавно най-енергични мерки за тяхното погребение или унищожаване чрез изгаряне, или по някакъв друг бърз начин, то с идването на пролетта тук, заедно с жасмините и розите, ще се появи неизбежната чума. Вече и сега тифът и черната едра шарка свирепстват в цялата тази местност. До сега нашите дезинфекциращи средства са само ятата от врани и гладните кучета, усърдно разкъсващи и изядящи труповете, но тези средства далеч не са достатъчни.

Харманли е неголямо селище, сгушено до склоновете по такъв начин, че между обкръжаващите го от запад и юг хълмове забелязваш постройки не по-далеч от две-три версти, ако не и по-близо. Хълмовете, лежащи по посоката на Хасковския и Адрианополския пътища, бяха изровени от ложементи и траншеи, построени тук от генерал Струков при първоначално завземане на това местенце в очакване на среща с отстъпващите от Филипол войски на Сюлейман или евентуално някакво настъпление от Адрианопол. Тези укрепления заемаха значително пространство по върховете и, трябва да се каже, че са били построени със забележителна бързина, през нощта, за пет-шест часа.

В селището има развалини на някаква много древна постройка от мрамор, вероятно дворец или храм. В тези развалини видяхме забележителни прозорци от масивни мраморни плохи, по които много красиво се разполагат прорязани в камъка ажурни арабески, през които светлината влиза във вътрешността на сградата. В непосредствена близост до тези развалини се намира

древна красива малка джамия в мавритански стил с открыти галерии, фонтани и надгробни паметници.

В самото селище няма много къщи и постройки, то изглежда бедно и откъм промишлената си дейност, а сега е отвратително поради огромното количество мърша, въргаляща се и по градините, и по дворовете, и по улиците. В българското население се забелязва смесица от страх и недоумение, то като че ли още не е съобразило и не е решило към кого и към какво да се придържа: към турците ли, към руснациите ли, и какво ще се случи, ако турците изведнъж се върнат?

Привечер в Харманли пристигнаха генералите Гурко и Скобелев 1-и с подполковник Сухомлинов и ние за пръв път научихме подробностите за действията на кавалерията на 5 януари, когато нашият 30-ти казашки полк завзел 40 ордия от отстъпващата армия на Сюлейман.

Нощуването в Харманли ще се запомни и с това, че не са дошли сводните батальони от 11 и 12 пехотни полкове под командване на майор Федотов, влизали, както е известно, в състава на нашия отряд. Оказалось се, че местата за тяхното пренощуване, посочени на картата, не се намериха, тъй като селищата с такива наименования изобщо не съществуват. И за това вината носи не само руската карта, но и картите на австрийския генерал щаб и дори книгата на Каниц. Наложило се да изпратим казашки патрули за да търсят загубените батальони, които бяха намерени след едно деноншение в такива селища, каквито изобщо не са обозначени на картата.

На 13-януари сутринта нашият отряд излезна от Харманли в посока на град Мустафа Паша Кепри-Су – мястото за последната ни нощувка преди Адрианопол. Шосето с два реда телеграфни стълбове се проточаваше почти успоредно на железопътната линия. Във въздуха кръжаха ятата от врани, привлечени от места, осияни с трупове, бездомните подивяли кучета се промъквали отстрани към същите полета. Дано никога

вече те да не получат такова изобилно пиршество.

Общият вид на долината на река Марица много напомняше за нашите западно-руски пейзажи, местното българско население по характера на своето облекло много се доближаваше до турците, мнозина мъже дори носеха черна или тъмносиня чалма вместо калпак. По пътя ние срещахме много българи, връщащи се на групи от земекопни работи, за които насила са ги изпратили от Софийски, Филиполски, Сливенски и други задбалкански окръзи, за да строят укрепления около Адрианопол и на отбранителната константинополска линия между езерото Деркосъ и селище Буюкъ-Чекменджи. По същия път вървяха и много турци, които се отнасяха към нас с пълно доверие, очевидно знаеckи, че ние няма да им причиним нищо лошо. Но в същото това време турците не пропускаха случая да извършат разни жестокости над българи-те, които на свой ред отвръщаха със същото. От двете страни на пътя в далечината се виждаше дим от пожари на български и турски селища и, както вчера така и днес, ежеминутно ту тук,

ние се разположихме край пътя около селище Ебибдже, където се събрахме с 1-ва бригада на 1-ва гвардейска пехотна дивизия, която вървеше в авангарда на гвардията по същия път с нашия отряд. Командирът на тази бригада е Негово Височество принц Александър Петрович Олденбургски. Известно време той пътувал заедно с генерал Карцов и по време на почивка е изпратил офицер с известие, че при него са дошли българите, умолявайки го да ги защити, тъй като турците и черкезите извършват в съседните селища жестокости. Генерал Карцов веднага изпратил 50 души казаци под командване на хорунжий Грошев (сина на войскови старшина Грошев), и след 1 час в тези селища беше възстановен пълен ред, а шайките грабители изгонени. След почивката ние излязохме в равнина, осияна с дъбови и букови горички, между които минаваше железница. Тук ни изпревари влакът, с който пътуваше генерал Гурко.

Преображенските войници, които вървяха заедно с нас, дори се зарадваха, когато чуха тракането на влака и изсвирването на локомотива. По техните редици се чуха



Генерал Павел Карцов - отряждът му, в състав около 6000 войника, след 5 денонасяния битки овладява Троянски проход и преминава Стара планина в началото на януари 1878 г. С лекота овладява Сопот и Карлово, а в следващите бойни действия стига до Галиполски полуостров.

град/се крие в пищни градини и присъствието на града се познава отдалече само по няколко минарета, които се извисяват сред множеството стройни пирамидални тополи. На три - четири версти до града от двете страни на пътя се разпростират богати черничеви насаждения. Ниско подрязаните дървета са посадени в дълги правилни редици. Те всяка година се подрязват за да расте не стволът, а клоните, с което се осигурява голямо количество храна за копринените буби и затова видът на оголените дървета напомня повече нашите лози, отколкото свободно растящите на нашия юг черници. Сред тези насаждения ние настигнахме огромен обоз на турски емигранти от Свищов, Ловеч и други дунавски градове. На въпрос, накъде и защо те вървят, техните старшини отговаряха, че и сами не знаят накъде, но вървят напред, защото така е наредило началството и, че сега ги гонят на юг, дори насилиствено.

В града се влиза по голям каменен мост над река Марица, и това е единствената забележителност на Мустафа-Паша, мръсен и беден, както и всички малки турски градчета. Тук на железопътната гара качили Преображенския полк на влак и го изпратили за Адрианопол.

Нашият отряд премина през част от града и се разположи в дворовете на предградието, където и ние се настанихме за нощувка в богата и голяма българска къща с широки остьклени галерии, на самия бряг на Марица, чийто води се плискаха в стените на каменна-та ограда.

На 14 януари, в седем часа сутринта ние тръгнахме за Адрианопол. Утрото беше мъгливо, сиво превалаляше дъждец с дребна суграшица. Пътят, макар и разкален, все



Движенето на руските войски в направлението Хасково – Харманли – Мустафа Паша /днешен Свиленград/ - Одрин

ту там се чуха изстрели: възклицианията, смехът и веселият говор.

– Вижте братя, изведенъж се появи железната! Съвсем както при нас в Русия... И местата тук приличат на нашите, руски.

– Точно Русия! Защото тази железната Русия я е завзела! Сега тя е наша! Заслужихме!

Познатите, но отдавна нечуващи звуци, съпровождащи движението на влака, развеселиха и оживиха целия отряд, в едната от ротите подхванаха песен и колоната закрачи по-бодро и по-стройно.

Мустафа-Паша /Свилен-



Генерал Гурко поздравява опълченците (1877-1878, художник В. Горанов) Предният отряд на генерал Йосиф Гурко настъпва по направлението Свищов – В. Търново – проходите на Централна Стара планина – Ст. Загора – Одрин

пак беше много по-чист в сравнение с пътя, по който вървяхме от Иени-Махале до Мустафа-Паша: тук разхвърлените вехтории и боклуци бяха по-малко, човешките трупове не повече от тридесет, предимно женски, загинали от студа или от тифа, а мъжките тела бяха на убити или заклани българи.

Още от Иени-Махале нашият отряд се движеше заедно с 1-ва бригада на 1-ва гвардейска пехотна дивизия, с която ние ежедневно се срещахме, ту по време на почивки, ту при нощувките. И този път ние се разположихме за почивка в съседство, близо до една висока древна могила, на върха на която ние намерихме много малки и изключително красиви раковини.

- Кой е този батальон?
- попита познати семёновски офицери, посочвайки част от техния полк, разположил се на склона на близкия хълм.

- Как така батальон? - възразиха те – Тук при нас е налице целият полк, останалите още се точат по пътя от Филипопол насам. Ако имахме 3-4 дена почивка, всичките щяха да ни настигнат, но при това положение сами не знаем, кога ще се съберем.

Действително, върху гвардейските войски, особено върху пехотата, в тази война се стовариха най-страшните лишения и много труд. След продължително бивакуване в Балкана на Арабоконакския проход пехотата вървяла в най-тежкия сезон в бърз марш, почти без почивки, без обози, без каквото и да е било средство за хоспитализация и евакуация. Какво да се прави! Трябаше да жертваме всичко заради бързината, с която да обединим най-главните цели и планове на цялата кампания, за да ги постигнем. С износените и скъсаните униформи гвардията изглеждаше дори по-страшно от колкото армията. Много хора са вървели без ботуши, обути в навои или омотани с овчи кожи или дрипи, събрани по пътя от турските боклуци, с продупчени шинели, с изгорени от огън дупки по дрехите, скъсаны при преминаване през бодливи хрости, а на главите им

се редували смачканите униформени фуражки, турски фесове, българските калпаци, черкезките папахи, малките шапчици от камилско сукно, скроени като шапките на Гарibalди, дори вълнените шалове, омотани като чалми или завързани като женски кърпи. Лицата на хората с хълтинали бузи носеха печат на крайно физическо изтощение. По склоновете на крайпътните канавки бяха насядали и налягали изостаналите от своя част заболели или сринати от изтощение войници: едните от тях поправяха размотали се обуща, другите почиваха, изпращайки

най-трудната от всички войни в периода на новата история.

- Еха, само се погледнете! Войнство! Като скитници-просащи! – шаговито настърчава своите полубоси войници някакъвunterофицер.

- Какво като скитници? Нищо! Само да стигнем до врага! Ако трябва и боси ще тръгнем! Ще го направим без съмнение!

Аeto там, зад един от семъновските батальони, измореннят барабанист, яхнал по-женски малко магаре, върви си и попушва къса луличка, а до него снажният и висок войник с цървули, червен фес и пушка на гърба гони с дълъг тънък прът два-три вола и няколко овена.

- Ей, братлета, само си представете да ви посрещат в Петербург по улиците в този вид! – се пошегува мимоходом един от офицерите.

Войниците погледнаха своите цървули, магарето, пръчката и добродушно се разсмяха.

- Би било доста любопитно явление, ваше благородие.

Ето срещу нас вървят „браташки“, большинството между тях са почти боси жени и деца в най-жалък и мизерен вид. Това са летните бежанци, които се връщат в Казанльшки, Старозагорски и Карловски окръзи.

- Ей, лелки! Чакайте малко!.. Вземете по една паричка!.. Поделете ги помежду си за Бога!

И същите тези боси и дрипави войници по-братски раздават на бегълците своите медни копейки.

А тук минава една от батареите на 1-ва гвардейска артилерийска бригада. На един от лафетите седи около петгодишно момиченце, увито с одеяло, което много грижливо оправя вървящ до него войник.

- Господ ли ви я изпратил? Откъде?

- Онзи ден на шосето я намерихме, ваше благородие... Турско дете. Съвсем вече умираше, обаче успяхме да я съживим.

- Както се казва, батарейната дъщеричка ще бъде?

- Тъй вярно, ваше благородие! – весело се усмихва войникът. - Като се върнем в Петербург, ще я дадем в приют, а после, дай Боже, ще я омъжим!



Скобелев – баща, сред войниците. Където е Скобелев, там е победата, вярвали те

БЯГАНЕТО НАЧИН НА ЖИВОТ РЕГИСТРИРАТ УЧАСНИЦИ ЗА СЕДМОТО ИЗДАНИЕ НА МАРАТОН СТАРА ЗАГОРА

СТАРТЪТ – НА 9 АПРИЛ, 9 ЧАСА, ПРЕД СГРАДАТА НА ОБЩИНАТА



Станалият традиционен след което състезателите преминават по бул. „Никола Петков“. В района на магазин „Метро“ правят обратен завой и по същия маршрут се насочват към Община Стара Загора. Дължината на една обиколка е 10.550 km.

Участниците в маратона пробяват 4 обиколки, в полу-маратона 2 обиколки, а в дистанцията 10.550 km. 1 обиколка, поясняват организаторите, сред които са Община Стара Загора, Министерството на младежта и спорта, Българската федерация по лека атлетика, Българският олимпийски комитет.

За победителите в отделните дистанции – мъже и жени са предвидени награди, като най-голямата – 1500 евро ще бъде за първенците в класическата дистанция – 42,195 m.

Участието обаче е свързано със заплащане на такса по електронен път, с кредитна карта или банков превод, след регистрацията.

Повече информация на интернет страницата на събитието:

marathonstarazagora.com



ЩЕ ВЗЕМЕ ЛИ „ИКАР“ ЗА НАЙ-ДОБРО ПРЕДСТАВЛЕНИЕ „СУМАТОХА“ НА ДТ „ГЕО МИЛЕВ“ – СТАРА ЗАГОРА

АРТФАКТОР

Постановката „Суматоха“ на Драматичен театър „Гео Милев“ Стара Загора може да спечели приз за най-добро представление на годишните театрални награди „Икар“, ако получи достатъчно подкрепа от публиката. Гласувай за

„Суматоха“ призовават от културната институция на фейсбук страницата си. Подкрепа може да се даде на <https://uba.bg/home/ikar-vote-2023>

Вотът ще бъде активен до 00:00 ч. на 27 март 2023 г. Победителите ще бъдат



КРАСИМИР НЕНКОВ С НОМИНАЦИЯ ИКАР
за Шушляка в "Суматоха"

Гостуване в София
14 март, Театър НАТФИЗ
Куклен театър - Стара Загора
27 февруари

@THEATRE_GEMILEV
@THEATRE_GEMILEV

обявени на официалната церемония по връчването на Наградите ИКАР 2023 в Народния театър „Иван Вазов“ на 27 март от 19:00 ч. Записът на церемонията ще бъде излъчен по Българската национална телевизия – същата вечер от 22:00 ч., поясняват от Съюза на артистите.

Шанс за „Икар“ има и актьорът от Старозагорския театър Красимир Ненков. Ето какво казва той за ролята и номинацията в кратко интервю на фейсбук-страницата на драматичния театър:

- *Кой е любимият ти момент от постановката?*

- Малко преди да излезна на сцената. Чувам музиката, тръгвам и знам, че отивам да се забавлявам.

- *Предизвикателствата за теб с тази роля?*

- Концентрацията, нужна за цялото представление, от всички ни.

- *Как реагира, когато разбра за номинацията?*

- Бях на репетиция, не повярвах. Може би още не вярвам. Много съм благодарен.

„Суматоха“, междувременно, е селектирана Международния театрален фестивал на комедийния и сатиричен спектакъл в Габрово. Пиесата е в програмата заедно със заглавия на Народен театър „Иван Вазов“, Драматичен театър - Пловдив, Драматичен театър - Варна, Сатиричен театър „Алеко Константинов“, Младежки театър „Николай Бинев“, Държавен куклен театър - Пловдив и домакините от Драматичен театър - Габрово и ще закрие фестивала на 8 април. □

ДЛЪЖНИК НА АРМИЯТА

Истински разказ

Спомням си и още ме разсмила една случка отпреди години. С приятеля Данчо насокро се бяхме уволнили от казармата и работехме заедно в едно предприятие. Отбивахме се понякога и в кръчмата. Веднъж, след заплата Данчо вика:

- Да пием по едно-две, аз черпя!

- Дадено, щом черпиш, не чакам уговаряне аз.

Е, не бяха едно – две, с мъка ни изгониха от ресторант, но това е отделна тема.

На другата заплата Данчо пак с щедра покана. Третия път, вече, реших да разбера каква е тая работа и откъде пари за черпене. Заплатите и на двамата – скромни, а булките – строги, до стотинка искат отчет.

- Добре, де, казвам на Данчо – не е удобно така, само ти да черпиш! За голямото ти сърце знам, но не мога да разбера друго – и двамата сме на един и същи щат, имаме деца, жените ни не работят... Откъде вземаш пари за черпене?

- Ще ти кажа. От фонда „И аз съм човек“. Хрумна ми нещо един ден и казах на жената, че съм си изгубил пушката в казармата и са започнали да ми удържат от заплатата всеки месец.

- Леле, страхотна идея, как не съм се сетил по-рано! Другият месец аз черпя! – обещах без да се замисля.

Така и стана. Ядене, пиене – аз плащам. Прибирам се обаче, а жената, още от вратата:

- Къде се шляеш, драги? От пет часа чакам да донесеш нещо за ядене, че хладилникът пак празен! Къде е заплатата?

- Ето, измънках и сложих плика на масата.

Жената преброй банкнотите набързо и се втрещи:

- Защо са със 100 лв. по-малко?

- А, скъпа, забравих да ти кажа – В казармата, при едно учение танкът, дето го управлявах потъна в тресавище, едвам се отървахме живи. И уж се беше разминал, ама сега казаха, че почват да ни удържат по 100 лв. на човек от екипажа всеки месец... Докато се изплатим.

- Какво-о-о! – викна благоверната – Бирнички! Още утре отивам в казармата!

На другия ден, естествено, отишла, разфучала се и влязла при командира на полка:

- Как може такова нещо, вие сърце нямаете ли? Да вземате от мъжа ми по 100 лв. месечно за потънал танк! В тези тежки времена! Аз съм безработна, дете гледаме, а заплатата му без друго за нищо не стига! И т. н. и т. н... Командирът първо се шашърдисал, после се освести и с тежък глас казал:

- Добре, госпожа, разбрах Ви, но това са мъжки работи. Съпругът Ви е давал клетва, нека дойде, да се разберем!

Отивам на другия ден и влизам с треперещи колене. Забил съм поглед в земята, глава не смея да вдигна. А командирът се смее:

- А бе, магаре, аз цял полковник, изплащам пред жена си само автомат "Калашников", а ти – танк! Не те ли е срам, бе? Ето ти една службена бележка за лека картечница и да се махаш от тук, че ще те взема запас и тогава му мисли!

Ох, олекна ми! Ама и дяволът си няма работа, пошепна ми от отбрана да мина в атака. Влязох като буреносен облак вкъщи, размахах бележката, отвъртях един шамар на жената и креснах:

- Ти луда ли си, ма! Видя ли, какво направи с кокошия си акъл? В танка имало резервна картечница. Сега и нея трябва да плаща!



НА 12 АПРИЛ ТРЪГВА ПЪРВИЯТ ИГРАЛЕН ФИЛМ СЪС СЦЕНИ, ЗАСНЕТИ В КОСМОСА

СЛЕД СВЕТОВНАТА ПРЕМИЕРА „ВЫЗОВ“ ВЛИЗА И В РУСКИТЕ КИНА

АРТФАКТОР от It.dir.bg

Премиерата на филма "Предизвикателство" ("Вызов") на режисьора Клим Шипенко, част от който е заснет в космоса, ще се състои на 12 април, а по кината в Русия ще излезе на 20 април, предаде ТАСС, цитирана от БТА.

"Предизвикателство" е първият игрален филм, част от който е заснет в космоса, на борда на Международната космическа станция (МКС).

Космическата драма е съвместен проект на Роскосмос, телевизионния Първи канал и студио "Йелоу,

блек енд уайт" (Yellow, Black and White Studios).

По-рано губернаторът на Калужска област Владислав Шапша каза, че "Предизвикателството" ще открие филмовия фестивал "Циолковски", който ще се проведе в гр. Калуга от 12 до 16 април.

Според сюжета, поради стечание на извънредни обстоятелства, лекарка трябва да се подгответ само за месец за космически полет и да излети за МКС, за да спаси живота на космонавт.

На 5 октомври 2021 г. космонавтът Антон Шкалеров, актрисата Юлия

Пересилд и режисьорът Шипенко се завърнаха на Земята на 17 октомври 2021 г. със спускания модул на космическия кораб "Ю. А. Гагарин" ("Союз МС-18"). Във филма участват още космонавтите Олег Новицки и Пётр Дубров.

Новицки, Пересилд и

Шипенко се завърнаха на Земята на 17 октомври 2021 г. със спускания модул на космическия кораб "Ю. А. Гагарин" ("Союз МС-18"). Във филма участват още Милош Бикович, Владимир Машков и др. □



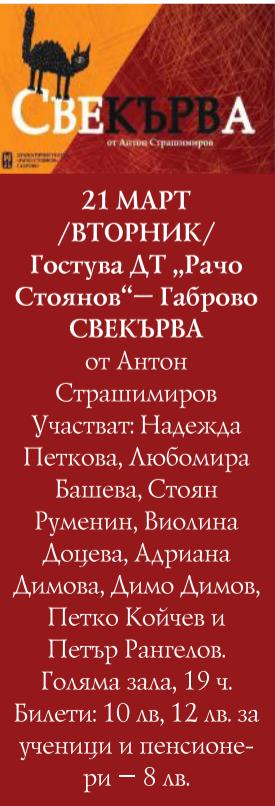
ПРОГРАМА НА ТЕАТЪР „ИВАН ДИМОВ“ – МАРТ 2023



9 МАРТ /ЧЕТВЪРГЪК/
ДКТ „К. Величков“ –
Пазарджик
АЗ, ДОСАДНИКЪТ
от Франсис Вебер
Постановка Богдан Петканин
Участват: Мариан Бачев,
Александър Кадиев, Тихомир
Благоев, Цветана Радушева,
Асен Лозанов, Марио Гълъбов,
Рашко Марков
Голяма зала, 19 ч.
Билети: 18 лв., 20 лв.



16 МАРТ /ЧЕТВЪРГЪК/
ВЕЧЕРЯ ЗА ГЛУПАЦИ
от Франсис Вебер
Участват: Стефан Кондов,
Никола Маноловски,
Константин Николов,
Изабела Иванова, Емануил
Костадинов, Шекерова,
Стефан Цирков
Голяма зала, 19 часа
Билети 12 лв.



21 МАРТ /ВТОРНИК/
Гостува ДТ „Рачо
Стоянов“ – Габрово
СВЕКЪРВА
от Антон
Страшимиров
Участват: Надежда
Петкова, Любомира
Башева, Стоян
Руменин, Виолина
Доцева, Адиана
Димова, Димо Димов,
Петко Коичев и
Петър Рангелов.
Голяма зала, 19 ч.
Билети: 10 лв., 12 лв. за
ученици и пенсионе-
ри – 8 лв.



27 МАРТ /ПОНЕДЕЛНИК/
РОДНИНИ
от Орлин Дяков
Участват: Николай Урумов,
Николета Малчева, Дамяна
Тодорова, Константин
Николов
Билети: 12 лв. и 15 лв.

КОМУ СЕ УСМИХВАШ, ЛЮБОВ...

Кому се усмихваш, любов?
**Сред тия замислени стени
 мечтите ни вече са слепи,
 словата ни гаснат без зов.**

**Зловещо поглеждат към нас
 настърхнали вълци, мъглите,
 нечути загълхват молбите,
 отронени в мрака без глас.**

**Под ниския бронзов покров
 посрещат ни голите клони,
 и злобна вихрушка ни гони.**

Кому се отдаваш, любов?

Николай ЛИЛИЕВ

Николай Лилиев (1885 - 1960) е един от най-известните български поети и драматурзи. Прекрасната му лирика се свързва с върха и залеза на българския символизъм.

"Николай Лилиев е може би най-чистият, най-завършеният български лирик, ако имаме предвид красотата на задушевното зучене и голямата изисканост на стихотворната техника", кратко но пълно го определя проф. Юлиан Вучков в книгата "Върхове в историята на българската литература".

Строфите тук са от стихосбирката „Лунни петна“, издадена през 1922 година.

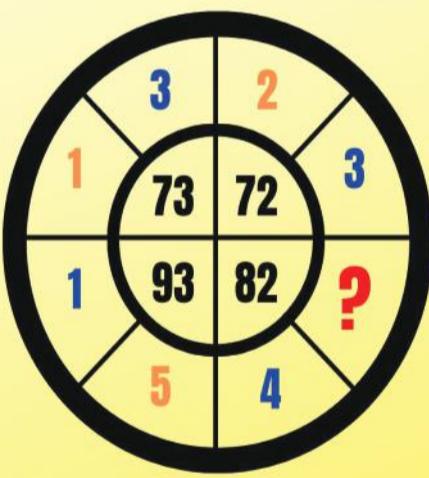
АКО НЕ ОБИЧАШ ЖИВОТНИТЕ, КАК ЩЕ ОБИЧАШ ХОРАТА?

Всяка сутрин във знаменитост. На юздата ѝ Франкфурт на Майн, Германия, можете да видите Джени. Тя е кобила и излиза сама на сутрешната си дълга разходка. Върви по един и същ маршрут вече 15 години, от момента в който нейната стопанка (сега на 79 г.), вече не е в състояние да язди. На Джени ѝ харесва по време на разходката си да среща познати лица. Тя често се спира при минувачи и получава лакомства от тях. Местните хора се отнасят към нея с любов и като към

Ако не обичаш животните, не обичаш и хората, пише под публикацията във фейсбук страницата „Неизвестни знания и факти“. Което е самата истина!



ЛОГИЧЕСКА ЗАДАЧА КОЕ ЧИСЛО ТРЯБВА ДА ЗАЕМЕ ПРАЗНОТО МЯСТО В КРЪГА?



Това ново математическо предизвикателство ще раздвижи мозъка ви за няколко минути. Този вид цифров пъзел е идеален за хора, които обичат да поддържат умствените си способности остри. Принципът е много прост: трябва да намерите числото, което логично трябва да заеме празното място, за да завършият циферблата.

Отговорът на този пъзел не е лесен за намиране и изиска от вас малко нестандартно мислене. Но не се притеснявайте, ще намерите решението, ако се съсредоточите достатъчно.

Кое е числото, което логично трябва да заеме празното място, за да бъде завършен цифровия кръг? Можете ли да намерите решението на този пъзел за по-малко от 35 секунди?

Повечето хора са в състояние да решат тази математическа задача, но малцина от тези, които намират решението за по-малко от 35 секунди. Ще бъдете ли сред тях?

Ако не успеете, вижте отговора и логическия път до него на стр. 12

БРАВО! НАШЕ МОМИЧЕ ТРИУМФИРА НА БАЛКАНСКИ ТУРНИР ПО БАДМИНТОН

СПОРТФАКТОР

Нашето момиче Десислава Петкова, дъщеря на Донка и Митко Петкови, триумфира на балкански турнир по бадминтон в Румъния. На смесените двойки Деси и Тодор Арабаджиев от Стара Загора надделяха на финала над международния тандем Костас Рафтупулос /Гърция/ - Кристина Митчел /Грузия/ и се окичиха с титлата. Турнирът е от веригата BBS Balcan

Badminton Series и в него се включват хора на различни възрасти - от + 30 до + 60 години. Изданията са две - зимно и лятно. Участници в надпреварата в Румъния бяха отбори от домакините, Гърция, България, Молдова, Украина.

Деси се състезава в първата група и постигна още един успех - второ място на двойки, като малко не достигна на нея и сътборничката и в Топ Team - България, Камелия Делчева да надделят над украински тандем. На финала нашите момичета загубиха „на косъм“ с 19 : 21, 19 : 21 и останаха със сребърните медали.

В отборното класиране българският тим също се представи много добре, заемайки второто място.

Бадминтон Десислава тренира от 13 годишна. С прекъсвания, заради следване и семейни задължения играе до 2022-а. Продължава и сега, като тренира в Стара Загора, където живее, но е картечирала в столичния клуб „Дружба“. □



Десислава и Тодор Арабаджиев на най-високото стъпало на почетната стълбица



Крайното класиране и второ място за Топ Team - България



Благодаря ти отново, че си мой партньор и приятел! Играта с теб е удоволствие! Първото място ни чака следващия път!, написа Деси на сътборничката си Камелия

НАБЛЮДЕНИЯТА НА ТОКСИКОЛОГА: ЧОВЕК, СЛЕД 5 ГОДИНИ ПИЕНЕ, СТАВА АЛКОХОЛИК, А АКО Е СТУДЕНТ – МАГИСТЪР

Българи спират колата на бензиностанция в Германия.

Служителят:

- Бензин, дизел?

Шофьорът:

- Само вода, моля.

Пълни резервоара до горе, вади шишенце с таблетки и пуска една в резервоара.

Качва се, палят и заминават. На германеца му увесиша ченето.

Следващият ден същата кола на същата бензиностанция. И отново:

- Само вода, моля.

Като се нюпълни резервоара, шофьорът вади шишенцето и пуска таблетка вътре.

Качват се, палят и заминават.

На третия ден пак на същата бензиностанция. Към нашенците обаче се приближава костюмирани господин и казва:

- Чух че имате някакви специални таблетки. Аз съм директор в ESSO и Ви давам един милион евро за шишенцето.

Шофьорът:

- Две милиона или няма сделка.

Човекът звъннал по телефона и

дал след малко едно куфарче с пари, възлшишенцето и си тръгнал. Тръгнали и нашите. По едно време този до шофьора питат:

- А вие, брат а ние как караме сега?

Шофьорът:

- Ами както и до сега, брат - на газ.

Знае се, че кубинският лидер Фидел Кастро е оцелял в 638 различни опита за убийството му, включително отрова в пура и бомба в бейзболна топка. Не се знае обаче, че след като починал от естествена смърт, изнуреният му ангел – хранител едва се доблягъл до нозете на Господ и жално проплакал: "Шефе, никога повече не ме пращай в Куба! Прати ме в Ага по-добре! Пратиши ли ме пак на Островта, ще преплувам до САЩ!"

- О-о-о, Пешо, гледам, излязъл си от психиатрията...

- Да, но на каква цена?! Трябваше да се откажа от царството си.

Много е кофти да си компютърен специалист. Всеки те кани уж на гости, уж да пиеете по една ракия, пък после вика – а, бе нещо имам проблем с компютъра, можеш ли да погледнеш. Ето затова се преквалифицирах в гинеколог.

Синът на доктор Иванов си мислеше, че баща му работи едновременно в шоколадова фабрика и в завод за алкохол.

- Ало, професор Рачев? Може ли да поръчам хубаво време за Великден?

- Може, разбира се. За колко човека?

Закон на спалнята: При всяка семейства двойка пръв заспива този, който хърка.

Обявя: Млад носител на тестостерон търси красива собственичка на естроген, за съвместно производство на ендографини.

На някои места по света са измъчвали хората с ток. А знаете ли как е в България? В България ги мъчат с ток, парно, вода, горива, храна.

Новина: Заводът за автомобили в Ловеч пуска конкуренция на Тесла - Мистрия..

У всеки човек спи по един гений, но за сметка на това неговият колега - идиотът, е винаги буден

- Докторе, - казва смутен младеж, - един приятел има съмнение, че има венерическо заболяване.

- Случва се, - казва докторът, - свалете гащите и покажете приятеля.

* В подборката са използвани вицове са от инж. Пламен Петров и инж. Николай Генов. Ако искате да публикуваме и ваши изпратете ги на factor.pim@gmail.com или като съобщения на страницата ни във Фейсбук.

ОТГОВОР НА ЗАДАЧАТА
ОТ СТР. 11

Кръгът е съставен от 4 сектора, като във всеки от тях има по 3 числа. Каква е логиката между двете външни и вътрешното число в отделните сектори? Много просто – сборът от външните е равен на разликата между цифрите на вътрешното число. Т. е.:

Сектор - 1: $1+3=4$ и $7-3=4$

Сектор - 2: $2+3=5$ и $7-2=5$

Сектор - 4: $1+5=6$ и $9-3=6$

Следователно в сектор - 3 действията са: $4+2=6$ и $8-2=6$

Както виждате, логиката и математиката показват, че липсващото число е 2